

Investigaciones realizadas en el año

2002 en el marco del proyecto de investigación

2002-03 del CONICET

El presente libro
se publica en el
marco del convenio
de colaboración
entre el CONICET
y el Gobierno de
Córdoba



TRILCE

Dispositivos móviles en el aula. Docentes y estudiantes prosumidores en la era digital

Coordinadoras

Rosa García-Ruiz
Ana Pérez-Escoda
M^a Dolores Guzmán-Franco

Autores

(por orden de aparición)

Mónica Bonilla-del-Río
Rosa García-Ruiz
Ana Pérez Escoda
Juan Núñez-Valdés
Ángeles Ruiz-González
Maitane Torreira Núñez
Patricia Gutiérrez Rivas
Irene Melgarejo-Moreno
Alejandro Tapia Frade
Teresa Susana Vázquez Regueiro
Carmen del Rocío Monedero Morales
Guillermo Villalobos Aguilera
Paula Renés Arellano
Carlos Morais
Paulo Alves
Lúisa Miranda
Gloria Olivia Rodríguez Garay
Martha Patricia Alvarez Chávez
Tayde Edith Mancillas Trejo
Sara Barral-Aramburu
Paula Renés-Arellano

DISPOSITIVOS MÓVILES EN EL AULA. DOCENTES Y ESTUDIANTES PROSUMIDORES EN LA ERA DIGITAL

Ediciones Egregius

www.egregius.es

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benitez

© Los autores

1ª Edición. 2018

ISBN 978-84-17270-84-1

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Colección:
Comunicación y Pensamiento

Los fenómenos de la comunicación invaden todos los aspectos de la vida cotidiana, el acontecer contemporáneo es imposible de comprender sin la perspectiva de la comunicación, desde su más diversos ámbitos. En esta colección se reúnen trabajos académicos de distintas disciplinas y materias científicas que tienen como elemento común la comunicación y el pensamiento, pensar la comunicación, reflexionar para comprender el mundo actual y elaborar propuestas que repercutan en el desarrollo social y democrático de nuestras sociedades.

La colección reúne una gran cantidad de trabajos procedentes de muy distintas partes del planeta, un esfuerzo conjunto de profesores investigadores de universidades e instituciones de reconocido prestigio. Todo esto es posible gracias a la labor y al compromiso de los coordinadores de cada uno de los monográficos que conforman este acervo.

Editora científica

Rosalba Mancinas-Chávez

Editor técnico

Francisco Anaya Benítez

Consejo editorial

Ramón Reig (*Universidad de Sevilla*)

José Ignacio Aguaded Gómez (*Universidad de Huelva, España*)

Ma. del Mar Ramírez Alvarado (*Universidad de Sevilla, España*)

Augusto David Beltrán Poot (*Universidad Autónoma de Yucatán, México*)

Rafael Marfil Carmona (*Universidad de Granada*)

Amor Pérez Rodríguez (*Universidad de Huelva*)

Carmen Marta-Lazo (*Universidad de Zaragoza*)

Gloria Olivia Rodríguez Garay (*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México*)

M^a. Ángeles Martínez (*Universidad de Sevilla, España*)

Marta Pulido (*Universidad de Sevilla, España*)

Martha Elena Cuevas Gómez (*Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México*)

Martha Patricia Álvarez Chávez (*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México*)

Edita:

●●●●
●●●●
●●●●
●●●●
●●●●
EGREGIUS
ediciones

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I. Los dispositivos móviles en el aula. Oportunidades y retos para el desarrollo de la competencia mediática.....	11
<i>Mónica Bonilla-del-Río, Rosa García-Ruiz y Ana Pérez Escoda</i>	
CAPÍTULO II. Los dispositivos móviles como herramienta metodologica en la enseñanza.....	31
<i>Juan Núñez-Valdés, Ángeles Ruiz-González y Maitane Torreira Núñez</i>	
CAPÍTULO III. Innovación, dispositivos móviles y descubrimiento del patrimonio histórico-artístico	53
<i>Patricia Gutiérrez Rivas e Irene Melgarejo-Moreno</i>	
CAPÍTULO IV. El aula in itinere redes sociales, apps y modelos dialógicos móviles.....	71
<i>Alejandro Tapia Frade</i>	
CAPÍTULO V. Conectividad, familia y escuela	87
<i>Teresa Susana Vázquez Regueiro</i>	
CAPÍTULO VI. Estrategias de formación para la Ciencias de la Comunicación: una experiencia a través del mobile learning y la realidad aumentada.....	103
<i>Carmen del Rocío Monedero Morales y Guillermo Villalobos Aguilera</i>	
CAPÍTULO VII. El Focus Group en educación superior: una herramienta para conocer la percepción del alumnado universitario sobre los valores en internet.....	103
<i>Paula Renés Arellano, Carlos Morais, Paulo Alves, Luísa Miranda</i>	
CAPÍTULO VIII. La comunicación móvil en la enseñanza del lenguaje multimedia y la usabilidad web en estudiantes universitarios ..	131
<i>Gloria Olivia Rodríguez Garay, Martha Patricia Alvarez Chávez y Tayde Edith Mancillas Trejo</i>	
CAPÍTULO IX. Estereotipos de género en la escuela: educando en valores en la Sociedad Red	153
<i>Sara Barral-Aramburu, Paula Renés-Arellano y Rosa García-Ruiz</i>	

CAPÍTULO VIII

LA COMUNICACIÓN MÓVIL EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE MULTIMEDIA Y LA USABILIDAD WEB EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Dra. Gloria Olivia Rodríguez Garay

Dra. Martha Patricia Álvarez Chávez

Mtra. Tayde Edith Mancillas Trejo

Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México

Resumen

La convergencia multimedia a un solo soporte y el advenimiento de aparatos para la comunicación en movilidad posibilitan ambientes y nuevas prácticas en el aprendizaje, que abaten diversas actividades de las aulas tradicionales y el diálogo con y a través de la computadora estacionaria estableciendo otros modelos dialógicos. Este trabajo es el resultado de una experiencia didáctica en la que se evalúa el uso que los estudiantes universitarios, implicados en el aprendizaje de la usabilidad y del lenguaje multimedia para la web, hacen de aparatos de telefonía celular y tabletas interconectadas a un sistema de enseñanza presencial y virtual en el cual realizan ejercicios de sus estudios en diseño digital de medios interactivos. La investigación permite identificar los intereses, habilidades innatas, nuevos códigos comunicativos o modelos de comunicación del estudiantado con respecto a la entrega de tareas desde aparatos en red y en movilidad en antagonismo a preferencias con el uso de sistemas más tradicionales en la computación, considerando sus cualidades para formarse como profesionales en el diseño digital para ser competentes en el diseño web, la animación 2D y 3D, producción digital, desarrollo de videojuegos y aplicaciones para móviles, resultado de su formación universitaria; por lo que se asume el alcance de este trabajo en los estudios particulares del mobile learning (aprendizaje en movilidad) en un contexto de frontera geográfica en México.

Palabras claves

Comunicación móvil, convergencia de medios, lenguaje multimedia, usabilidad web, aprendizaje móvil.