

INICIO / ARCHIVOS /  
VOL. 12 (2023): LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA; UN RETO COLECTIVO EN PROCESO DE CAMBIO Y CORRECCIÓN  
PERMANENTE

Artículos de investigación

## La letra, el prelibro y el pre-braille

Diseño de prototipo didáctico experimental a través de la sensorialidad monocromática para niños con discapacidad visual

**Angélica Martínez Moctezuma**  
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez 

**SONDA INVESTIGACIÓN EN  
ARTES Y LETRAS**

JIF 2023: <0.1  
JCI 2023: 0.01

**ENVIAR UN ARTÍCULO**