



ANOMÍA
LITERATURA EN EL
DESIERTO ●

QpZxWcUrHkMvNeYIDqCsTjFwZbQxUvPtKrAaLxWzJmGvRyEjBnChTdpMsYbQw!oAev
EoDhQeAtFjZxlvLqBpWmCzRsKuYyFjNqXCablTZoOssJhdwYrTmPzVgUpkftQeBc
jFtYmAfnblsWdnvkGdXgQpZxWcUrHkMvNeYIDqCsTjFwZbQxUvPtKrAaLxWzJmGvRyEjBnChTdpMsYbQw!oAev
bQOaAnomía, reburujos y otras historias.
mSkXtEoDhQeAtFjZxlvLqBpWmCzRsKuYyFjNqXCablTZoOssJhdwYrTmPzVgUpkftQeBc
BoHlTqWpJfErMvAgfmaBlixjopsq
KkftQeBcBoHlTqWpJfErMvAgfmaBlixjopsq

COORDINADORES EDITORIALES:
José de Jesús Flores Figueroa
Hilda Berenice Castro Álvarez
Eduardo Ismael Reyes Vasquez

PRIMERA EDICIÓN DICIEMBRE 2024

© **Anomía reburujos y otras historias**

Coords: José de Jesús Flores Figueroa, Hilda Berenice Castro Álvarez y Eduardo Ismael Reyes Vasquez.

DISEÑO EDITORIAL:

Eduardo Ismael Reyes Vasquez y Héctor Manuel Albeldaño Ruíz

ESCRITORES:

Hilda Berenice Castro Álvarez, José de Jesús Flores Figueroa, Noel Rascón Escorza, Aida Yaira Reyes Escalante, Eduardo Ismael Reyes Vasquez, Héctor Albeldaño, Claudia Cecilia Molina Enríquez, Agustín González Bernal, Nohemí De Santiago López, Eduardo Ismael Reyes Vasquez, Pedro Pérez Rodríguez y Guillermo Eduardo Cortinas González.

ISBN: 978-607-97567-8-9



**Promotora Cultural
de la Frontera, S.A. de C.V.**

Advertencia: está antología contiene material literario que puede considerarse sensible para algunas personas. No se recomienda su lectura para infantes. Las ideas aquí expuestas son responsabilidad de sus autores y no representan necesariamente el pensamiento de la asociación.

INTORDUCCIÓN	07
Hilda Berenice Castro Álvarez	
El desierto de Rogelio	11
José de Jesús Flores Figueroa	
El mesías de occidente	23
Noel Rascón Escorza	
The number one	31
Los ejércitos	32
Aida Yarira Reyes Escalante	
Desierta	55
Fantasías y desolación	59
Hector Manuel Albeldaño Ruíz	
Mandarina	63
La última gota del desierto	71
Claudia Cecilia Molina Enríquez	
¿Quién es en realidad?	79
El viaje	83
Agustín González Bernal	
Una medallita de oro	93
Catorce años	100
El jardín de Don Jacinto	102
Crematorio	104

Nohemí De Santiago López

Corazón roto con alas para volar 107
El monstruo de pedacitos 123
Un último detalle 125
Dulces tunas rojas 133

Eduardo Ismael Reyes Vasquez

Sin palabras 137

Pedro Pérez Rodríguez

El encuentro 165
Sábana satinada 171

Guillermo Eduardo Cortinas González

El poder del yo 183

MICRORELATOS

José de Jesús Flores Figueroa 202
Noel Rascón Escorza 205
Aida Yarira Reyes Escalante 209
Claudia Cecilia Molina Enríquez 211
Héctor Manuel Albeldaño Ruíz 214
Hilda Berenice Castro Álvarez 217
Eduardo Ismael Reyes Vasquez 219



Yariz Abba

(Aida Yarira Reyes Escalante)

Ironía del absurdo

Me dejaste por la otra y lloré. Ahora rio, por lo que otra dejó.

Besos

En los matices de tus besos, están los colores más obscenos.

Sexo

Noches húmedas con amaneceres secos.

Cronos mi dios

El tiempo no se fue, aquí me tomó.

Orgasmo

En la guerra de los deseos...¡Aaaaaaaaaaaaaaaaaah!, yo solo quiero ganar segundos.

Adicta

No consumo la droga de tus besos,
pero me extasío con los recuerdos y momentos.

Estática y sin movimiento

Estoy aquí estática y sin vida, albergando vivos sin vida, --dijo la casa.



Transformación

Vivo, muero, vivo, como la oruga.

Dolencias

Río a carcajadas y lloro a mares.

Toxicidad

Bellezas externas construyendo monstruos internos.

Polvos de estrellas

Somos eternos y sin memoria.

Desconocimiento

En la profundidad de mi corazón hay arterias llenas de emoción.

Sin ideas

Necesito electricidad, mi foco se fundió.

Tortugas

Soy lenta, avanzo despacio y cargo mucho.

Ruinas

Solo quedan versiones destruidas de lo que un día fue.

Construcción monstruosa

Eran anhelos de un futuro mejor. El desamor los destruyó.