

**UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS**  
**DICTAMEN DE LIBRO ACADÉMICO**  
**EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA EDACUN**

**TÍTULO DEL LIBRO:** UNIVERSIDAD, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

**TÍTULO DEL CAPÍTULO:** Metodología educativa para la cultura popular vista desde la educación de la diversidad de género

---

**Resumen**

Este trabajo presenta los resultados de la exploración de identidades de género para dar valor a la orientación sexual que asumen las personas LGBTQ+ en los proyectos de cultura popular de la Universidad de Las Tunas.

Número de páginas: 10

1. Pertinencia del tema

El capítulo contine conocimientos del ámbito de la educación superior necesarios para aplicar métodos didácticos para desarrollar la cultura escolar bajo una perspectiva de género. Se ofrecen datos empíricos para sustentar propuestas de intervención desde la experiencia pedagógica en la Universidad de Las Tunas.

2. Actualidad académica del tema

La temática desarrollada responde a una problemática educativa presente. El documento muestra un aporte original en el campo de la intervención educativa.

3. Calidad de la investigación

La temática se ha tratado con gran claridad y precisión académica desde el punto de vista pedagógico. Además existe una congruencia epistemológica entre los contenidos del capítulo con los contenidos del libro.

4. La estructura del libro integra los siguientes elementos:

Apartado	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Antecedentes		X		
Marco teórico-conceptual	X			
Veracidad de la información	X			
Conclusiones	X			

5. Sobre la redacción

El capítulo no requiere correcciones ortográficas, la redacción es clara y las citas tienen una extensión adecuada. Se considera que se pueden ampliar un poco más los antecedentes con mayor evidencia empírica sobre otros estudios.

6. Presentación de tablas, gráficos y otros esquemas

Se tiene una clara organización de la información.

7. Sobre la bibliografía consultada y citas de acuerdo con el APA versión 7ma.

Se siguen las normas APA. Todas las citas se encuentran bien referenciadas.

8. Sobre el público a quien se dirige el capítulo.

Específica de manera clara el público al que se dirigen los autores.

9. Recomendaciones:

Se sugiere ampliar la evidencia empírica que sustenta los antecedentes de la implementación de nuevas metodologías de la cultura popular en el contexto cubano.

10. Dictámen

- a) ***Aprobado: el capítulo se puede publicar sin o con modificaciones menores que realiza el autor.***
- b) Aprobado sí el autor realiza las modificaciones sugeridas: la obra podrá publicarse si el autor atiende las recomendaciones y se someterá a una revisión nuevamente.
- c) Rechazado: cuando no se cumple con los criterios señalados en el dictamen.

**UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS**  
**DICTAMEN DE LIBRO ACADÉMICO**  
**EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA EDACUN**

**TÍTULO DEL LIBRO:** UNIVERSIDAD, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

**TÍTULO DEL CAPÍTULO:** METODOLOGÍA EDUCATIVA PARA LA CULTURA POPULAR VISTA DESDE LA EDUCACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE GÉNERO

---

**Resumen**

El capítulo aborda el contexto sociofamiliar y educativo en el que las personas LGBTQ+ construyen sus identidades de género, reconociendo este proceso en sus aspectos íntimos, pero, también políticos. Bajo la perspectiva de la pedagogía de género se analizan las metodologías de cultura popular de la Universidad de Las Tunas para llevar a cabo la inclusión y participación de las personas LGBTQ+ en los procesos formativos de la licenciatura en educación.

Número de páginas: 10

11. Pertinencia del tema

El capítulo aborda el problema de la inclusión de las personas LGBTQ+ en la educación superior.

12. Actualidad académica del tema

La temática desarrollada responde a una problemática educativa presente. El documento muestra un aporte original en el campo de la intervención educativa.

13. Calidad de la investigación

La temática es clara y su abordaje es apropiado.

14. La estructura del libro integra los siguientes elementos:

Apartado	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Antecedentes	X			
Marco teórico-conceptual	X			
Veracidad de la información	X			
Conclusiones	X			

15. Sobre la redacción

El capítulo tiene una excelente redacción.

16. Presentación de tablas, gráficos y otros esquemas

No se requiere agregar tablas o gráficos.

17. Sobre la bibliografía consultada y citas de acuerdo con el APA versión 7ma.

Se siguen las normas APA. Las referencias están completas de acuerdo con los textos citados.

18. Sobre el público a quien se dirige el capítulo.

Se dirige a estudiantes y académicos interesados por el desarrollo de la cultura popular desde una perspectiva de género.

19. Recomendaciones:

Se sugiere mencionar cómo los resultados y conclusiones responden al objetivo de la investigación.

20. Dictámen

- a) Aprobado: el capítulo se puede publicar sin o con modificaciones menores que realiza el autor.
- b) Aprobado sí el autor realiza las modificaciones sugeridas: la obra podrá publicarse sí el autor atiende las recomendaciones y se someterá a una revisión nuevamente.**
- c) Rechazado: cuando no se cumple con los criterios señalados en el dictamen.