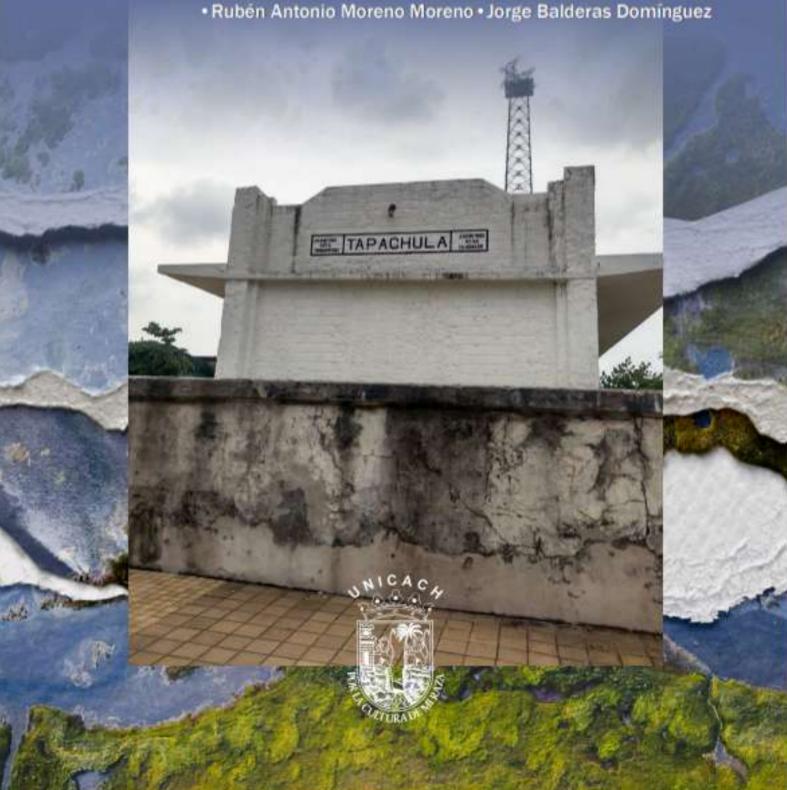
Imaginarios

de las fronteras norte y sur de México

Coordinadores

Hugo Saúl Rojas Pérez - José Ramiro Cortés Pon
Pubén Antonio Morono Morono - Jorgo Baldovas Dominguez



Colección Selva Negra



UNICACH

Nombre de una reserva ecológica en el estado de Chiapas, las implicaciones de carácter antropológico de la Selva Negra han rebasado por mucho la alerta ambiental por su preservación. Es en este sentido que la colección dedicada a las ciencias sociales y humanísticas está sellada por un título cuya resonancia evoca un tema filosófico tan crucial como el que plantea los límites y alcances de la acción humana sobre los recursos naturales que le brindan sustento.

Primera edición: 2023

D. R. ©2023. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas 1ª Avenida Sur Poniente número 1460 C. P. 29000, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México www.unicach.mx editorial@unicach.mx

ISBN: 978-607-543-181-9

Diseño de la colección: Manuel Cunjamá Diseño de portada: Manuel Cunjamá

Obra dictaminada bajo el proceso de par ciego. Aprobada por el comite editorial de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Impreso en México

Imaginarios de las fronteras norte y sur

Coordinadores Hugo Saúl Rojas Pérez José Ramiro Cortés Pon Jorge Balderas Domínguez

> Colección Selva Negra



UNICACH

Índice

Hugo Saúl Rojas Pérez,
Juan Pablo Zebadúa Carbonell
Jorge Balderas Domínguez
Capítulo 1.
Diálogos en y sobre las fronteras norte y sur
Jorge Balderas Domínguez
Capítulo 2.
La frontera subjetivada. Cuerpos fronterizos en el sur de México 43
Juan Pablo Zebadúa Carbonell
Karla Jeanette Chacón Reynosa
Ernesto Antonio Zarco Ortiz
Capítulo 3.
Dos investigaciones sobre el fotoperiodismo en Ciudad Juárez
María Graciela Manjarrez Cuéllar
Jaime Bailléres Landeros
Capítulo 4.
Fronteras y reespacializaciones de salud/enfermedad
en sociedades del riesgo: desde una región sur salud
Ana Laura Castillo Hernández
Capítulo 5.
Chihuahua en la pluralidad mexicana, desde las fronteras
del jugar y escribir futbol
Luis Manuel Lara-Rodríguez