



## **CUICID 2021**

**Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia**

Madrid a 30 de octubre de 2021

David Caldevilla Domínguez, en mi calidad de Director General del Congreso **CUICID 2021** ([www.cuicid.net](http://www.cuicid.net)), organizado en Madrid (España) por **HISIN**, el Grupo de Investigación Complutense en Comunicación nº 931.791 **Concilium**, **Fórum XXI** y **SEECI**, expido el presente

### **CERTIFICADO DE PONENTE/ASISTENTE**

a Dña. **Guadalupe ESQUIVEL CARREÓN** por haber asistido al Congreso de 24 horas totales de duración (días 6, 7 y 8 de octubre) y presentado la ponencia titulada **"MODELO SISTÉMICO PARA LA EVALUACIÓN DE BIBLIOTECAS"**, aceptada para su publicación después de superar un proceso de doble revisión ciega por pares académicos y que ha sido publicada en el Libro de actas del CUICID 2021 con ISBN 978-84-09-31464-5.

Este certificado se expide en Madrid a 30 de octubre de 2021.

  
**Fórum**   
David Caldevilla Domínguez  
Director del **CUICID 2021**



**THOMSON REUTERS®**

Camino de Galar, 15  
31190 Cizur Menor (Navarra)  
www.thomsonreuters.es

Don Ignacio Urrutia Sagardía, en su calidad de Director de Contenidos de EDITORIAL ARANZADI, S.A.U., con domicilio en Camino de Galar, 15, Cizur Menor (CP 31190) Navarra, inscrita en el Registro Mercantil de Navarra, al Tomo 691, Folio 164, Hoja NA-14.302 y provista de Código de Identificación Fiscal núm. A/81-962201.

### CERTIFICA

Que ESQUIVEL CARREÓN, Guadalupe, es co/autor/a del capítulo titulado "Modelo sistémico para la evaluación de bibliotecas" en la obra colectiva: «Fórmulas y tendencias de valoración educativa», con ISBN 978-84-1124-327-8.

Y que la citada obra se publicará durante el 2022 dentro de la colección Estudios Aranzadi, de la editorial Thomson Reuters-Aranzadi, encontrándose en estos momentos en proceso de edición.

Y que las publicaciones de Thomson Reuters Aranzadi aparecen clasificadas, en la tercera posición, en el índice general SPI, Scholarly Publishers Indicators (clasificación del 2018).

Y para que así conste a los efectos que se estimen oportunos firmo la presente, en Cizur Menor, a 27 de diciembre de 2021.

Ignacio Urrutia Sagardía  
Director de Contenidos  
Content Manager  
Thomson Reuters  
Camino de Galar núm . 15,  
31190, Cizur Menor, (Navarra)



**THOMSON REUTERS®**

Camino de Galar, 15  
31190 Cizur Menor (Navarra)  
www.thomsonreuters.es

Don Ignacio Urrutia Sagardia, en su calidad de Director de Contenidos de EDITORIAL ARANZADI, S.A.U., con domicilio en Camino de Galar, 15, Cizur Menor (CP 31190) Navarra, inscrita en el Registro Mercantil de Navarra, al Tomo 691, Folio 164, Hoja NA-14.302 y provista de Código de Identificación Fiscal núm. A/81-962201.

### CERTIFICA

Que REYES ESCALANTE, Aida Yarira, es co/autor/a del capítulo titulado "Modelo sistémico para la evaluación de bibliotecas" en la obra colectiva: «Fórmulas y tendencias de valoración educativa», con ISBN 978-84-1124-327-8.

Y que la citada obra se publicará durante el 2022 dentro de la colección Estudios Aranzadi, de la editorial Thomson Reuters-Aranzadi, encontrándose en estos momentos en proceso de edición.

Y que las publicaciones de Thomson Reuters Aranzadi aparecen clasificadas, en la tercera posición, en el índice general SPI, Scholarly Publishers Indicators (clasificación del 2018).

Y para que así conste a los efectos que se estimen oportunos firmo la presente, en Cizur Menor, a 27 de diciembre de 2021.

**Ignacio Urrutia Sagardia**  
Director de Contenidos  
Content Manager  
Thomson Reuters  
Camino de Galar núm . 15,  
31190, Cizur Menor, (Navarra)



Camino de Galar, 15  
31190 Cizur Menor (Navarra)  
www.thomsonreuters.es

Don Ignacio Urrutia Sagardía, en su calidad de Director de Contenidos de EDITORIAL ARANZADI, S.A.U., con domicilio en Camino de Galar, 15, Cizur Menor (CP 31190) Navarra, inscrita en el Registro Mercantil de Navarra, al Tomo 691, Folio 164, Hoja NA-14.302 y provista de Código de Identificación Fiscal núm. A/81-962201.

### CERTIFICA

Que MEARS DELGADO, Berenice, es co/autor/a del capítulo titulado "Modelo sistémico para la evaluación de bibliotecas" en la obra colectiva: «Fórmulas y tendencias de valoración educativa», con ISBN 978-84-1124-327-8.

Y que la citada obra se publicará durante el 2022 dentro de la colección Estudios Aranzadi, de la editorial Thomson Reuters-Aranzadi, encontrándose en estos momentos en proceso de edición.

Y que las publicaciones de Thomson Reuters Aranzadi aparecen clasificadas, en la tercera posición, en el índice general SPI, Scholarly Publishers Indicators (clasificación del 2018).

Y para que así conste a los efectos que se estimen oportunos firmo la presente, en Cizur Menor, a 27 de diciembre de 2021.

Ignacio Urrutia Sagardía  
Director de Contenidos  
Content Manager  
Thomson Reuters  
Camino de Galar núm . 15,  
31190, Cizur Menor, (Navarra)

COLECCIÓN  
NUEVA ACADEMIA

25

# FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

YORLIS DELGADO LÓPEZ  
MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO  
YUDAYLY STABLE RODRÍGUEZ  
COORDINADORES

INCLUYE LIBRO ELECTRÓNICO  
THOMSON REUTERS PROVIEW™



THOMSON REUTERS  
**ARANZADI**

YORLIS DELGADO LÓPEZ  
MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO  
YUDAYLY STABLE RODRÍGUEZ  
*(Coordinadores)*

# FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA



THOMSON REUTERS  
**ARANZADI**

© FÓRUM XXI, 2022  
Editor: David Caldevilla Domínguez  
Primera edición, 2022, Madrid (España)

© EDITORIAL THOMSON REUTERS ARANZADI, 2022  
Camino de Galar, 15  
31190 Cizur Menor (Navarra –España–)

Primera edición, 2022



THOMSON REUTERS PROVIEW® eBooks

Incluye versión en digital

Ni Fórum XXI ni el editor se hacen responsables de las opiniones recogidas, comentarios y manifestaciones vertidas por los autores. La presente obra recoge exclusivamente la opinión de su autor como manifestación de su derecho de libertad de expresión.

La Editorial se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de esta obra o partes de ella sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

Por tanto, este libro no podrá ser reproducido total o parcialmente, ni transmitirse por procedimientos electrónicos, mecánicos, magnéticos o por sistemas de almacenamiento y recuperación informáticos o cualquier otro medio, quedando prohibidos su préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin el permiso previo, por escrito, del titular o titulares del *copyright*.

Thomson Reuters y el logotipo de Thomson Reuters son marcas de Thomson Reuters

Aranzadi es una marca de Thomson Reuters (Legal) Limited

© 2022 [Thomson Reuters (Legal) Limited / Fórum XXI / Yorlis Delgado López, María del Carmen González Rivero y Yudayly Stable Rodríguez (Coords.)]

© Portada: Thomson Reuters (Legal) Limited

Editorial Aranzadi, S.A.U.  
Camino de Galar, 15  
31190 Cizur Menor (Navarra)  
ISBN: 978-84-1124-325-4  
DL NA 2086-2022

*Printed in Spain. Impreso en España*

Fotocomposición: Editorial Aranzadi, S.A.U.

Impresión: Rodona Industria Gráfica, SL

Polígono Agustinos, Calle A, Nave D-11

31013 – Pamplona (Navarra)

## Índice general

	<u>Página</u>
COMITÉ EDITORIAL .....	25
PREFACIO .....	33
PRÓLOGO .....	37
CAPÍTULO 1	
<b>EVALUACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DE LOS INVESTIGADORES CUBANOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS CIENCIAS INFORMÁTICAS EN SCOPUS .....</b>	<b>39</b>
JORGE DAYÁN AGUIAR CEDEÑO	
BERNA EVA REY MOLINET	
MANUEL PAULINO LINARES HERRERA	
<b>I. Antecedentes y actualizaciones al estudio .....</b>	<b>39</b>
<b>II. Métodos y Técnicas de la Investigación .....</b>	<b>41</b>
2.1. <i>Métodos Teóricos</i> .....	41
2.2. <i>Empíricos</i> .....	41
2.3. <i>Método estadístico</i> .....	41
2.4. <i>Técnicas</i> .....	41
2.5. <i>Indicadores seleccionados</i> .....	41
2.5.1. <i>Indicadores de Productividad</i> .....	42
2.5.2. <i>Indicadores de Colaboración Científica</i> .....	42
<b>III. Estrategia de búsqueda empleada .....</b>	<b>42</b>
<b>IV. Tratamiento de los Datos (Normalización) .....</b>	<b>42</b>
<b>V. Análisis de los Resultados .....</b>	<b>43</b>
5.1. <i>Indicadores de Productividad</i> .....	44
5.2. <i>Nivel de Autoría por artículo NaxA</i> .....	46
5.3. <i>Indicadores de Colaboración Científica</i> .....	47



FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

	<u>Página</u>
2.3. <i>El embalse de la Central Nuclear de Almaraz</i> .....	144
2.3.1. Particularidades de Arrocampo .....	145
2.3.2. Características y dinámica de las aguas utilizadas ....	145
2.3.3. Características ambientales .....	147
<b>III. Discusión</b> .....	151
<b>IV. Conclusiones</b> .....	152
<b>V. Referencias</b> .....	152

CAPÍTULO 10

**CONCEPCIONES PLÁSTICAS DE LA PALABRA. SONORIDAD Y SIGNIFICADO DEL SIGNO TIPOGRÁFICO EN LA PRÁCTICA ARTÍSTICA** ..... 155

MARÍA VICTORIA ESGUEVA LÓPEZ

<b>I. Introducción</b> .....	155
<b>II. Objetivos</b> .....	156
<b>III. Rasgos propios del lenguaje escrito en las disciplinas artísticas</b> .....	156
3.1. <i>Fotografía y semántica: Daniel Buetti</i> .....	157
3.2. <i>Semántica y obra gráfica. Roser Bru y Victoria Esgueva</i> .....	159
3.3. <i>Performance y arte sonoro. Bartolomé Ferrando</i> .....	162
<b>IV. Conclusiones</b> .....	164
<b>V. Referencias</b> .....	164

CAPÍTULO 11

**MODELO SISTÉMICO PARA LA EVALUACIÓN DE BIBLIOTECAS** ..... 167

GUADALUPE ESQUIVEL CARREÓN

AIDA YARIRA REYES

BERENICE MEARS DELGADO

<b>I. Introducción</b> .....	167
<b>II. Método</b> .....	168
<b>III. Resultados</b> .....	169
3.1. <i>Estructura global del modelo</i> .....	169
3.2. <i>Identificación de los factores del modelo sistémico a través de una matriz</i> .....	170
3.3. <i>Diseño del modelo sistémico para la evaluación de bibliotecas</i> .....	174
<b>IV. Discusión</b> .....	177

CAPÍTULO 36

**ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DE LOS ARTÍCULOS MÁS RELEVANTES  
EN EDUCACIÓN DENTAL ..... 479**

PILAR VALDERRAMA BACA  
CARMEN MARÍA SOLANA FERRER

<b>I.</b>	<b>Introducción</b> .....	479
<b>II.</b>	<b>Objetivo</b> .....	480
<b>III.</b>	<b>Material y método</b> .....	480
<b>IV.</b>	<b>Resultados</b> .....	481
<b>V.</b>	<b>Discusión</b> .....	490
<b>VI.</b>	<b>Conclusión</b> .....	493
<b>VII.</b>	<b>Referencias</b> .....	493

CAPÍTULO 37

**ON COOPERATIVE LEARNING AND INTERNATIONAL PROJECTS ..... 497**

M.ª ISABEL VELASCO MORENO

<b>I.</b>	<b>Introduction</b> .....	497
<b>II.</b>	<b>Aims</b> .....	499
<b>III.</b>	<b>Methodology</b> .....	499
<b>IV.</b>	<b>Results</b> .....	500
	4.1. <i>Green Planet Project</i> .....	500
	4.2. <i>Joyful greetings for friends all over the world</i> .....	501
	4.3. <i>Online chatting</i> .....	502
<b>V.</b>	<b>Discussion</b> .....	503
<b>VI.</b>	<b>Conclusions</b> .....	504
<b>VII.</b>	<b>References</b> .....	506

*Thomson Reuters ProView. Guía de uso*

## Comité Editorial

### Coordinadora General

ALMUDENA BARRIENTOS BÁEZ

*Universidad Complutense de Madrid*

---

ÁFRICA PRESOL HERRERO

*Universidad Camilo José Cela*

AIXA OFELIA RIVERO GUERRA

*Universidad Estatal Amazónica*

ALBA ADÁ LAMEIRAS

*Universidad Carlos III*

ALBA MARÍA MARTÍNEZ SALA

*Universidad de Alicante*

ALBA SIERRA RODRÍGUEZ

*Universidad de Granada*

ALEJANDRO DE PABLO CABRERA

*Escuela de Administración de Empresas*

ALEXANDRA MARÍA SANDULESCU BUDEA

*Universidad Rey Juan Carlos*

ALEXANDRA MONNÉ BELLMUNT

*Universitat de Andorra*

ALEXANDRA SANTAMARÍA URBIETA

*Universidad Internacional de La Rioja*

ALMUDENA COTÁN FERNÁNDEZ

*Universidad de Cádiz*

ÁLVARO PÉREZ GARCÍA

*Universidad Internacional de La Rioja*

AMPARO HURTADO SOLER

*Universitat de València*

ANA AMARO AGUDO

*Universidad de Granada*

ANA BELÉN OLIVER GONZÁLEZ

*Universidad Camilo José Cela*

ANA CRISTINA TOMÁS LÓPEZ

*Universidad de Castilla-La Mancha*

ANA GREGORIO

*Universidad de Granada*

ANA ISABEL OTTO CANTÓN

*Universidad Complutense de Madrid*

ANA MARÍA BOTELLA NICOLÁS

*Universitat de València*

ANA MARÍA GAYOL GONZÁLEZ

*Universidad de Vigo*

ANA MARÍA LÓPEZ MEDIALDEA

*Universidad de Extremadura*

FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

- ANA MARÍA PINO RODRÍGUEZ  
*Universidad de Granada*
- ANA YARA POSTIGO FUENTES  
*Universidad de Málaga*
- ANNA PILERI  
*Istituto Universitario Salesiano Venezia*
- ANTONIO JAVIER CHICA NÚÑEZ  
*Universidad de Granada*
- ANTONIO JOSÉ MORENO GUERRERO  
*Universidad de Granada*
- ANTONIO RAFAEL FERNÁNDEZ PARADAS  
*Universidad de Granada*
- ARANTZA LORENZO DE REIZÁBAL  
*Universidad Pública de Navarra*
- BASILIO CANTALAPIEDRA NIETO  
*Universidad de Burgos*
- BEATRIZ PÉREZ GONZÁLEZ  
*Universidad de Cádiz*
- BEGOÑA RIVAS REBAQUE  
*Universidad Rey Juan Carlos*
- BELÉN COBACHO TORNEL  
*Universidad Politécnica de Cartagena*
- BLANCA MIGUÉLEZ JUAN  
*Universidad del País Vasco/EHU*
- CARMEN CRISTÓFOL RODRÍGUEZ  
*Universidad de Málaga*
- CARMEN DORCA FORNELL  
*Universidad Internacional de La Rioja*
- CARMEN LUCÍA HERNÁNDEZ STENDER  
*Universidad Europea de Canarias*
- CARMEN PARADINAS MÁRQUEZ  
*ESIC University*
- CLARA JANNETH SANTOS MARTÍNEZ  
*Universidad Autónoma del Caribe*
- CLARA SERER MARTÍNEZ  
*Universitat de València*
- CLOTILDE LECHUGA JIMÉNEZ  
*Universidad de Málaga*
- CORAL IVY HUNT GÓMEZ  
*Universidad de Sevilla*
- CRISTINA ÁLVAREZ DE MORALES MERCADO  
*Universidad de Granada*
- CRISTINA MANCHADO NIETO  
*Universidad de Extremadura*
- CRISTINA MARÍN PALACIOS  
*ESIC University*
- DANIEL BECERRA FERNÁNDEZ  
*Universidad de Sevilla*
- DANIEL MUÑOZ SASTRE  
*Universidad de Valladolid*
- DANIEL NAVAS CARRILLO  
*Universidad de Sevilla*
- DAVID CALDEVILLA DOMÍNGUEZ  
*Universidad Complutense de Madrid*
- DIANA RAMAHÍ GARCÍA  
*Universidad de Vigo*
- DIANA SÁNCHEZ SERRANO  
*Universidad Nebrija*
- DIEGO NAVARRO MATÉU  
*Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir*

COMITÉ EDITORIAL

EGLÉE ORTEGA FERNÁNDEZ  
*Universidad Complutense de Madrid*

ELENA ALARCÓN OROZCO  
*Centro de Magisterio María Inmaculada  
adscrito a la Universidad de Málaga*

ELENA DOMÍNGUEZ ROMERO  
*Universidad Complutense de Madrid*

ELSA MARGARITA SOTO SÁEZ  
*Universidad de Ciencias Pedagógicas  
Enrique José Varona*

EMILIO JOSÉ DELGADO ALGARRA  
*Universidad de Huelva*

ENCARNACIÓN RUIZ CALLEJÓN  
*Universidad de Granada*

ENRIC LÓPEZ CARRILLO  
*CETT adscrito a la Universidad  
de Barcelona*

ESTER TRIGO IBÁÑEZ  
*Universidad de Cádiz*

ESTHER SANTAELLA RODRÍGUEZ  
*Universidad Internacional de La Rioja*

FÁTIMA PRESAS MATA  
*Universidad Nebrija*

FELIP VIDAL AULADELL  
*Universitat Oberta de Catalunya*

FLOR DE MARÍA SÁNCHEZ AGUIRRE  
*Universidad César Vallejo*

FRANCISCO JAIME HERRANZ FERNÁNDEZ  
*Universidad Carlos III*

FRANCISCO JAVIER GODOY MARTÍN  
*Universidad de Cádiz*

FRANCISCO JOSÉ DEL POZO SERRANO  
*Universidad Complutense de Madrid*

GABRIELLA ALEANDRI  
*Università di Roma 3*

GLORIA ARACELI RODRÍGUEZ LORENZO  
*Universidad de Oviedo*

GLORIA GALLEGO JIMÉNEZ  
*Universidad Internacional de La Rioja*

GRACIELA PADILLA CASTILLO  
*Universidad Complutense de Madrid*

GRIZLY MENESES PLACERES  
*Universidad Central "Marta Abreu"  
de Las Villas*

GUILLERMINA JIMÉNEZ LÓPEZ  
*Universidad de Málaga*

HAMED ABDEL LAH ALI  
*Universidad de Granada*

HUGO HEREDIA PONCE  
*Universidad de Cádiz*

IGNACIO SACALUGA RODRÍGUEZ  
*Universidad Europea de Madrid*

INGRID MOSQUERA GENDE  
*Universidad Internacional de La Rioja*

INMACULADA CLOTILDE SANTOS DÍAZ  
*Universidad de Málaga*

ISABEL RODRIGO MARTÍN  
*Universidad de Valladolid*

JAVIER PUCHE GIL  
*Universidad de Zaragoza*

JAVIER RODRÍGUEZ TORRES  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

JELENA BOBKINA  
*Universidad Politécnica de Madrid*

JHOANA RAQUEL CÓRDOVA CAMACHO  
*Universidad Técnica Particular  
de Loja*

JORGE DAYÁN AGUIAR CEDEÑO  
*Universidad de La Habana*

JOSÉ ANTONIO MARÍN CASANOVA  
*Universidad de Sevilla*

JOSÉ ANTONIO MARÍN MARÍN  
*Universidad de Granada*

JOSÉ BELDA MEDINA  
*Universidad de Alicante*

JOSÉ CANTÓ DOMÉNECH  
*Universitat de València*

JOSÉ FRANCISCO DURÁN MEDINA  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

JOSÉ LUIS CORONA LISBOA  
*Universidad Nacional Experimental  
Francisco de Miranda y Universidad  
Centro Panamericano de Estudios*

JOSÉ MARÍA BARROSO TRISTÁN  
*Universidad Internacional de La Rioja*

JOSÉ MARÍA ROMERO RODRÍGUEZ  
*Universidad de Granada*

JOSÉ RODRÍGUEZ TERCEÑO  
*ESERP Business & Law School*

JOSÉ VICENTE SALIDO LÓPEZ  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

JUAN DE DIOS VILLANUEVA ROA  
*Universidad de Granada*

JUAN ENRIQUE GONZÁLVEZ VALLÉS  
*Universidad Complutense de Madrid*

JUAN JOSÉ BLÁZQUEZ RESINO  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

JUAN MANUEL BARCELÓ SÁNCHEZ  
*Universidad Complutense de Madrid*

JULEN IBARBURU ANTÓN  
*Universidad de Granada*

KAREN CESIBEL VALDIVIEZO ABAD  
*Universidad Técnica Particular de Loja*

LAURA TRUJILLO LIÑÁN  
*Universidad Panamericana*

LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS  
*Universidad de Extremadura*

LORENA DA SILVA VARGAS  
*Universidad de Valladolid*

LOURDES TERRÓN BARBOSA  
*Universidad de Valladolid*

LUIS MAÑAS VINIEGRA  
*Universidad Complutense de Madrid*

LUIS RODRIGO MARTÍN  
*Universidad de Valladolid*

LUIS TOSINA FERNÁNDEZ  
*Universidad de Extremadura*

LUZ MARTÍNEZ MARTÍNEZ  
*Universidad Complutense de Madrid*

MAGDALENA LÓPEZ PÉREZ  
*Universidad de Extremadura*

MANUEL BLANCO PÉREZ  
*Universidad de Sevilla*

COMITÉ EDITORIAL

MANUEL GARCÍA TORRE  
*Universidade da Coruña*

MANUEL JOSÉ LÓPEZ RUIZ  
*Universidad de Granada*

MANUEL OSVALDO MACHADO RIVERO  
*Universidad Central "Marta Abreu"  
de Las Villas*

MARGARITA VELASCO JIMÉNEZ  
*Fórum XXI*

MARÍA ÁNGELES BLANCO RUIZ  
*Universidad Rey Juan Carlos*

MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO  
*Biblioteca Médica Nacional de Cuba*

MARÍA DEL CORAL MORALES VILLAR  
*Universidad de Granada*

MARÍA DEL PILAR GARCÉS GARCÍA  
*Universidad de Valladolid*

MARÍA ELENA SERRANO MOYA  
*Universidad de Alcalá de Henares*

MARÍA ISABEL HUERTA VIESCA  
*Universidad de Oviedo*

MARÍA ISABEL VELASCO MORENO  
*Universidad de Málaga*

MARÍA JOSÉ CERDÁ BERTOMÉU  
*Instituto mediterráneo de estudios de  
protocolo*

MARÍA JOSEFA PERALTA GONZÁLEZ  
*Universidad Central "Marta Abreu"  
de Las Villas*

MARÍA JULIA AJEJAS BAZÁN  
*Universidad Complutense de Madrid*

MARÍA OLALLA LUQUE COLMENERO  
*Universidad de Granada*

MARÍA RITA VEGA BAEZA  
*Universidad Autónoma de Zacatecas*

MARÍA ROSA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ  
*Universidad de Extremadura*

MARÍA TERESA FUERTES CAMACHO  
*Universidad Internacional de Cataluña*

MARIO FERRERAS LISTÁN  
*Universidad de Sevilla*

MARTA GIL RAMÍREZ  
*Universidad de Málaga*

MARTA TALAVERA ORTEGA  
*Universitat de València*

MERCEDES QUEROL JULIÁN  
*Universidad Internacional de La Rioja*

MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRERO  
*Universidad de Sevilla*

MOISÉS SELFA SASTRE  
*Universitat de Lleida*

MÓNICA FERNÁNDEZ MORILLA  
*Universidad Internacional de Cataluña*

MÓNICA VIÑARÁS ABAD  
*Universidad Complutense de Madrid*

NATALIA MARTÍNEZ LEÓN  
*Universidad de Granada*

NATALIA REYES RUIZ DE PERALTA  
*Universidad de Granada*

NAZARET MARTÍNEZ HEREDIA  
*Universidad de Granada*

---

FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

NÉSTOR MENA DÍAZ  
*Universidad médica de La Habana*

NIEVES MARTÍN BERMÚDEZ  
*Universidad de Extremadura*

NÚRIA LLEVOT CALVET  
*Universitat de Lleida*

OLGA BERNAD CAVERO  
*Universitat de Lleida*

OLGA MORENO FERNÁNDEZ  
*Universidad de Sevilla*

ÓLIVER CARRERO MÁRQUEZ  
*ESIC University*

ORLANDO GREGORIO CHAVIANO  
*Pontificia Universidad Javeriana*

ÓSCAR JAVIER ZAMBRANO VALDIVIESO  
*Corporación Universitaria Minuto de Dios*

PABLO AGUILAR CONDE  
*Universidad de Burgos*

PALOMA LÓPEZ VILLAFRANCA  
*Universidad de Málaga*

PAOLA EUNICE RIVERA SALAS  
*Benemérita Universidad Autónoma  
de Puebla*

PATRICIA BÁRCENA TOYOS  
*Universidad Internacional de La Rioja*

PEDRO DE LA PAZ ELEZ  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

PEDRO PABLO MARÍN DUEÑAS  
*Universidad de Cádiz*

PILAR DÍAZ CUEVAS  
*Universidad de Sevilla*

PILAR MORENO CRESPO  
*Universidad de Sevilla*

PURIFICACIÓN CRUZ CRUZ  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

RAFAEL MARFIL CARMONA  
*Universidad de Granada*

RAQUEL LÓPEZ RUANO  
*Universidad de Málaga*

REINA CASTELLANOS VEGA  
*Universidad de Zaragoza*

RICARDO CASAÑ PITARCH  
*Universidad Politécnica de Valencia*

RICARDO CURTO RODRÍGUEZ  
*Universidad de Oviedo*

ROBERTO MORENO LÓPEZ  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

ROCÍO CHAO FERNÁNDEZ  
*Universidade da Coruña*

ROCÍO RECIO JIMÉNEZ  
*Universidad de Sevilla*

ROSA GARCÍA ORELLÁN  
*Universidad Pública de Navarra*

ROSA ISUSI FAGOAGA  
*Universitat de València*

ROSA MARÍA TORRES VALDÉS  
*Universidad de Alicante*

RUTH GÓMEZ DE TRAVESEDO ROJAS  
*Universidad de Málaga*

SARA MARISCAL VEGA  
*Universidad de Cádiz*



COMITÉ EDITORIAL

SENDY MELÉNDEZ CHÁVEZ  
*Universidad Veracruzana*

SERGIO ANDRÉS CABELLO  
*Universidad de La Rioja*

SILVIA CORRAL ROBLES  
*Universidad de Granada*

SILVIA GARCÍA MIRÓN  
*Universidad de Vigo*

SILVIA MARTÍNEZ MARTÍNEZ  
*Universidad de Granada*

SOLEDAD MARÍA MARTÍNEZ MARÍA-DOLORES  
*Universidad Politécnica de Cartagena*

SONIA MORALES CALVO  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

STEFANIA LORENZINI  
*Università di Bologna*

TAMARA GOROZHANKINA  
*Universidad de Granada*

TATIANA BLANCO CORDÓN  
*Universidad de Granada*

TATJANA PORTNOVA  
*Universidad de Granada*

TERESA PEÑEIRO OTERO  
*Universidade da Coruña*

VERÓNICA PAULINA ALTAMIRANO  
BENÍTEZ  
*Universidad Técnica Particular de Loja*

VICENTA GISBERT CAUDELI  
*Universidad Internacional de La Rioja*

VIRGINIA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ  
*Universidad Alfonso X el sabio*

VIVIANA MUÑOZ ZÚÑIGA  
*Universidad del Oriente*

WENCESLAO ARROYO MACHADO  
*Universidad de Granada*

XABIER MARTÍNEZ ROLÁN  
*Universidade de Vigo*

YOLANDA BERDASCO GANCEDO  
*Universidad a Distancia de Madrid*

YORLIS DELGADO LÓPEZ  
*Colegio Universitario San Gerónimo  
de La Habana*

YUDAYLY STABLE RODRÍGUEZ  
*Instituto de Información Científica y  
Tecnológica, Cuba*

## Prefacio

El presente libro, *Fórmulas y tendencias de valoración educativa*, incluido en la colección “*Estudios Aranzadi*” de la editorial THOMSON REUTERS ARANZADI comprende una serie de capítulos que suponen la avanzadilla de la Academia en sus ámbitos, pues son producto de novedosas investigaciones científicas internacionales con vocación de señeras. Las principales áreas de focalización de estos textos son las Ciencias Sociales, las Artes y Humanidades y su Docencia, entendidas como la más pura expresión del hecho humano, para las que títulos como el presente suponen el imprescindible nexo de unión entre la innovación académica y el público, ya generalista, ya especializado.

Los autores recogidos en la colección “*Estudios Aranzadi*” son profesores investigadores de Universidades de todos los países de la Lengua a los que se unen lusófonos (brasileños y portugueses) y europeos en idiomas francés e inglés. Es imprescindible para el correcto y completo desarrollo de la investigación a nivel mundial potenciar los idiomas latinos como vehículos de ciencia puntera. La innovación y la investigación no conocen de idiomas sino de talentos que se manifiestan por sus logros. La Academia se nutre de su savia y la sociedad avanza a su compás.

La labor de revisión de los textos a cargo de un Comité Editorial conformado por más de 200 doctores de 40 universidades internacionales, y cuyas filiaciones encabezan cada libro, asegura unos resultados de excelencia científica incuestionable; es decir, todos los capítulos han superado la llamada revisión por doble par ciego (*peer review*). Este método, apriorístico y secular en la Universidad supone que la evaluación es llevada a cabo por académicos de igual categoría (pares), que desconocen la autoría de los textos arbitrados (ciegos) y al menos en número de dos (doble). Para asegurar la adecuación de los contenidos expresados en cada área a los selectivos criterios evaluativos, las ternas de revisores son especialistas en la materia tratada. Además, dada la naturaleza perenne de lo escrito (*scripta manent*) cualquier lector que considere que hay errores en lo expresado posee el derecho, esta vez *a posteriori*, de emitir su opinión con la única obligación de aportar la carga de la prueba del error detectado y comunicarla para la posible rectificación. Esta fórmula de evaluación es más tradicional en la Academia, ya que todos sus miembros se erigen como jurados, y a ella nos encomendamos para la definitiva mejora de lo aquí expresado en una retroalimentación imprescindible para beneficio de todos.

Todos los firmantes se han comprometido a salvaguardar las exigencias propias de la ética investigadora: renunciar al plagio, veracidad en la obtención de datos, presentación de conclusiones pertinentes y desinteresadas, planteamiento de resultados que supongan un avance académico-científico, eludir la autoalabanza, las autocitas o las de favor a terceros, evitar la parcialidad en la selección de las fuentes epistemológicas y teóricas, remitirse a todos los datos procedentes, adecuados, relevantes y actuales y no omitir informaciones que puedan colisionar con los postulados o pretensiones del texto o directamente los refuten. Es ineludible la aplicación del método científico, sin saltarse ninguna de sus fases, y se considera como requisito *sine qua non* para que todos los textos presentes superen la fase de arbitraje, así como se exige que la fundamentación epistemológica en los trabajos más ensayísticos o filosóficos sea veraz y completa, allende las demás consideraciones exigidas por el código ético investigador ya expuestas.

Inconsciuso es, por tanto, que el total cumplimiento de todos los requisitos citados y la observancia rigurosa de lo anteriormente descrito suponen la seña identitaria de la colección "*Estudios Aranzadi*" y que este título cumple plenamente. Por ello, la editorial y los autores coinciden al manifestar:

- El consentimiento en la publicación de su trabajo y, de existir, de sus entidades financiadoras (tácita o explícitamente).
- La originalidad del texto como fruto de un trabajo, análisis y/o reflexión personales.
- Las citas empleadas no obedecen a criterios de favor.
- La bibliografía es actualizada y pertinente.
- Trabajo de revisión a cargo de revisores externos a la editorial THOMSON REUTERS ARANZADI y pertenecientes a la Comunidad Universitaria Internacional, en especial a la Hispana.
- Coherencia y calidad de los resultados, aportaciones, objetivos y conclusiones.

Si más allá de las columnas de Hércules se ubicaban dragones, títulos como el presente pretenden ampliar los confines del mundo conocido y reducir hasta su extinción a los dragones de la *terra incognita*. Tal es la labor de la Academia: que los noveles se encumbren sobre los newtonianos hombros de gigantes y atisben el mundo del futuro que ayudan a muñir.

Por ello, supone un honor poder afirmar que, gracias a su esfuerzo editorial y especialmente a sus autores, la colección "*Estudios Aranzadi*" se ubica a la altura de las mejores y más grandes colecciones de literatura científica mundial, logrando que THOMSON REUTERS ARANZADI sea una de las tres editoriales españolas punteras, según el índice referencial SPI (2018).

Con estos referentes THOMSON REUTERS ARANZADI consolida, aún más si cabe, su apuesta por el campo de las Ciencias Sociales, Artes y Humanidades así como en el de su Docencia ya que aúna voluntad con hechos y amplía las fronteras de la Innovación y la Investigación universitarias.

Sólo la Historia tiene la potestad de ubicar a cada quien en su lugar y dotar de perspectiva al lector, a la Academia y a la Sociedad. Ante su inapelable juicio

## PREFACIO

sometemos estas páginas. Clío dmirará sus aportaciones y acendrará con su tamiz lo positivo desde su prisma imparcial y, como si de una cuarta Parca se tratase, finalmente dictaminará si los resultados aquí expuestos merecen pervivir.

Rogamos al lector marque estas iniciales páginas como si de un *albo lapillo notare diem* se tratase y las valore por el poso que en él produzca este libro.

DAVID CALDEVILLA DOMÍNGUEZ

Grupo Complutense de investigación en comunicación *Concilium* (n.º 931.791)  
Universidad Complutense de Madrid (Reino de España)  
Coordinador adjunto en la colección "*Estudios Aranzadi*"

## *Prólogo*

La sociedad de nuevo cuño, a la que se enfrenta la Universidad hoy como artífice fundamental del conocimiento innovador de las nuevas generaciones, demanda en gran medida información en todos sus formatos y dimensiones desde una perspectiva integral y racional. Esta realidad aún imperceptible a los ojos de muchos, se asume desde un enfoque holístico toda vez que toca a todos los actores sociales con una mayor preponderancia informativa. Estos paradigmas cambian desde un entorno social dinámico y cada vez más integral fortaleciendo así, los procesos cognoscitivos que se aportan desde los centros de educación superior y sus entornos sociales.

Los procesos de gestión y aplicación de esta tecnología educativa deben ser insoslayablemente más científicos e inclusivos, en buena lid, ponderan un derecho humano universal, vinculado a la información y el derecho a usarla libremente. Es responsabilidad de los actores educativos entonces, hacer conciencia de lo importante y necesario de emprender nuevos caminos utilizando estas herramientas, en muchas ocasiones, subutilizadas y subvaloradas. En estos avatares es preciso dar una mirada a las últimas tendencias investigativas en torno al uso de la información para lograr una adecuada valoración educativa.

Este texto muestra ideas innovadoras con un efecto sobre la valoración en entornos mayormente educativos, como herramienta necesaria para la sociedad. Así aparecen contribuciones de estudios bibliométricos aplicados a publicaciones de innovación educativa, en bases de datos como Scopus y al movimiento ¡Schools!.

Los estudios de info-comunicación y como ellos inciden sobre la educación superior y sus alternativas, las almétricas y la comunicación académica, análisis de resultados de estudios sobre el COVID-19, repercusiones de la actividad física como instrumento socioeducativo, aplicaciones a los estudiantes de medicina en Chile, gestión de la continuidad académica en México, propuestas diseñadas para la divulgación de actividades de corte académico, valoraciones sobre la formación de expertos en bibliotecas y museos escolares, la evaluación en bibliotecología, así como la situación de los grupos de investigación en comunicación y la cultura universitaria desde un enfoque oriental.

Son relevantes las indagaciones realizadas en y para archivos, como muestra de la relevancia y valor social de estas instituciones. Se exponen investigaciones realizadas en la Academia de Ciencias de Cuba, en los medios de comunicación de España, creación de bases de datos como instrumento de búsqueda, relativos al carácter educativo de estas entidades, a soportes especiales vinculados a la práctica artística, a

## FÓRMULAS Y TENDENCIAS DE VALORACIÓN EDUCATIVA

los registros digitales y específicamente a la fotografía, a las cartas de servicio en los archivos provinciales españoles y a la confiabilidad en la gestión de documentos.

Otras contribuciones relacionadas con la representación del Alzheimer en la literatura infantil, la docencia de técnicos y científicos utilizando los recursos ambientales también acercan al lector a esta obra que intenta mostrar la malgama de fórmulas que se pueden asumir, con una proyección multidisciplinaria para lograr fines cada vez más acertado en la educación.

A través de estas contribuciones se infiere el valor del conocimiento científico en su papel transformador, propicio para la valoración educativa desde una perspectiva universitaria. Esta dimensión es siempre variable y oportuna toda vez que su aplicación práctica se ajusta, en gran medida, a cualquier sujeto social con dimensiones ineludibles en las universidades.

Desde una correcta aplicación práctica y simultánea de la gestión de información, los estudios bibliométricos, las investigaciones en archivos, se ilustra cuánto falta por hacer y evaluar con una visión valorativa. Estas valiosas herramientas incitan a leer, con una mirada alentadora y creativa, estos capítulos; adentrándose así en el fascinante mundo de la información, sus soportes, su gestión y su aplicación práctica demostrando cuanto se puede hacer en el entorno educativo.

YORLIS DELGADO LÓPEZ, YUDAYLY STABLE RODRÍGUEZ  
y MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO

Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana, Instituto de Información Científica y Tecnológica de Cuba y Biblioteca Médica Nacional de Cuba (Cuba)

## Capítulo 11

# Modelo sistémico para la evaluación de bibliotecas

GUADALUPE ESQUIVEL CARREÓN

*(Universidad Autónoma de Ciudad Juárez –México–)*

AIDA YARIRA REYES

*(Universidad Autónoma de Ciudad Juárez –México–)*

BERENICE MEARS DELGADO

*(Universidad Autónoma de Ciudad Juárez –México–)*

### I. INTRODUCCIÓN

Las bibliotecas son instituciones que influyen social y culturalmente en las comunidades que atienden, por ello, es importante generar estrategias que las fortalezcan y les permitan continuar con su misión, pero si no se conocen sus condiciones, características, necesidades y expectativas de sus usuarios, difícilmente se podrán tomar medidas que las potencien, ni hacer conciencia del valor que tienen ni del apoyo que necesitan. Aunque se puede valorar a cada biblioteca en lo individual, es necesaria una visión más completa del sistema bibliotecario para conocer sus condiciones, su valor e influencia para una región; “al hablar de ‘sistema’ se está hablando más bien de un modelo conceptual o normativo, de la agregación de varios tipos de bibliotecas con funciones y públicos diferenciados” (Hernández Sánchez, 2016, p. 6). Esta visión de conjunto es importante, porque como señala Suaiden (2002, p. 344), “tanto el sistema bibliotecario como el educativo, tienen gran responsabilidad en el proceso de transformación de las estructuras sociales”.

Son escasos los estudios que analizan a las bibliotecas como un sistema. En la literatura sobresalen dos estudios: el realizado en el sistema de bibliotecas de España para averiguar las percepciones que los ciudadanos tienen sobre ellas, la contribución de las bibliotecas al bienestar social en valor económico y a la productividad de la economía española realizado por FESABID (Gómez Yáñez, 2014) y el estudio del sistema bibliotecario de Navarra para determinar el valor económico de las bibliotecas, el aporte a la educación superior y a la investigación, los beneficios que perciben