

DE JÓVENES A ADULTOS

*pautas culturales, alternativa
trayectorias*

NOEMI EHRENFELD
FLOR URBINA BARRERA
Coordinadoras



“De jóvenes a adultos: pautas culturales, alternativas y trayectorias”

Primera edición: 2021

ISBN: 978-607-28-2347-1

D.R. © 2021 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Prolongación Canal de Miramontes 3855, Exhacienda San Juan de Dios

Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México

UNIDAD XOCHIMILCO

Programa Editorial División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Teléfono: 5483 7000 ext. 3783

Correo: editorialcbs@correo.xoc.uam.mx

<https://publicaciones.xoc.uam.mx>

<https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx>

Esta obra fue dictaminada por pares académicos especialistas en el tema y avalada para su publicación por el Comité Editorial de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de la Unidad Xochimilco, de acuerdo con los lineamientos y políticas vigentes.

La UAM es una institución pública que hace crítica e investigación científica, literaria, tecnológica o artística como parte de sus funciones sustantivas y sin fines de lucro. Con base en el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, las ilustraciones reproducidas en este libro son utilizadas con fines científicos, sin alteración de la obra y citando la fuente.

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada o transmitida, por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma y por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo y por escrito de los editores.

Editado en México

ÍNDICE

Presentación	7
<hr/>	
Capítulo 1. Voces de adolescentes, embarazos y maternidades: el puente de jóvenes señoritas a señoras Noemi Ehrenfeld Lenkiewicz	15
<hr/>	
Capítulo 2. Jóvenes estudiantes universitarios: transición a la adultez a partir de la paternidad y la masculinidad Ana Gabriel Castillo Sánchez	37
<hr/>	
Capítulo 3. Culturas e identidades juveniles rarámuri: los “cholos” en la ciudad de Chihuahua Marco Vinicio Morales Muñoz	65
<hr/>	
Capítulo 4. Los chambelanes de la quinceañera. Convivencia juvenil y vida familiar en Ciudad Juárez Flor Urbina Barrera	91
<hr/>	

Capítulo 5. El seijin no hi y los jóvenes varones japoneses en transición a la adultez: entre expectativas sociales y manifestaciones individuales
Yunuen Ysela Mandujano Salazar 123

Capítulo 6. Tiempo social: producto y expresión de desigualdad. (alendarios de transiciones de jóvenes en Montevideo, Uruguay)
Verónica Filardo 151

Capítulo 4

Los chambelanes de la quinceañera. Convivencia juvenil y vida familiar en Ciudad Juárez*

Flor Urbina Barrera
(Universidad Autónoma de Ciudad Juárez)

Resumen

La fiesta de los quince años es una arraigada celebración llevada a cabo en México para dar a conocer a la sociedad que la hija de una familia católica ha transitado de ser una niña para convertirse en mujer. El festejo gira en torno al lucimiento de la joven; ella debe danzar al centro de un salón, escoltada por sus padres y particularmente por un grupo de varones conocidos como chambelanes, o al menos por un varón adulto que funge como el chambelán principal. Diversos estudios sobre el tema han enfatizado la importancia del atuendo y el ritual de vestir a la otrora niña para presentarla como una hermosa mujer, peinada, maquillada y ataviada con un vestido largo. En este texto se ofrecen los hallazgos del trabajo de campo etnográfico para reflexionar sobre la centralidad de los varones en el ritual de las quinceañeras, y se exponen las