



## VII TALLER INTERNACIONAL LA ENSEÑANZA DE LAS DISCIPLINAS HUMANÍSTICAS HUMANÍSTICAS 2019

Del 25 al 28 de junio del 2019

SEDE DEL EVENTO Centro de Convenciones Plaza América. Varadero, Matanzas, Cuba



**MARTES 25 DE JUNIO**

**9.00 -9.30 am Acreditación, 2do Piso Centro de Convenciones Plaza América**

**SALA B 9.30 am. Apertura**

**Conferencia inaugural** Lengua, cultura e identidad, Dr. Sergio Valdés Bernal, Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas 2019, UH, Cuba

**10.30 am -11.45 am Desarrollo de los talleres**

**Sala C. Innovación y tecnología en la educación frente a la agenda 2030**

Coordinan: Dr. C. Edgar Borot Peraza, Dra. Ileana Domínguez García, Dra. Gretel Espinosa. Jefe de sala: Ania Rodríguez

1. El enfoque de la innovación social como herramienta para la enseñanza y el aprendizaje en los programas académicos de las ciencias sociales y humanas. Dr. C. Gretel Espinosa, Universidad J. Caldas, Colombia.
2. El video digital como una herramienta para desarrollar la competencia de multimodalidad a través del aprendizaje dialógico, Ossiell Alfaro Rodríguez, Mtra. Marcela Mastachi Pérez, Dra. Elba María Méndez Casanova UV, México
3. La lectura de textos en formato digital. Dr. Ileana Domínguez García, UCPEJV
4. Las relaciones personales en la era de la tecnología, Nélide Elizabeth Borjón García Galilea Leal Carbajal Gabriela Hernández Benítez, UMSNH, México.
5. ¿Cómo formar un doctor en Ciencias de la Educación? Zenaida Ponce Milián, Inés Salcedo Estrada, Esperanza Salmerón, UM
6. La imagen digital en el proceso pedagógico universitario actual: nuevos retos. Fidel Cordoví Díaz, UCPEJV.
7. Paradigma educativo, la filosofía, Dr.C. Naxhiely Cristina Marroquín Gutiérrez, Centro Superior Maximiliano Kolbe, Tijuana, México.
8. Enfoques de la creatividad en los niveles educativos preescolar, primero y sexto grado de primaria y preparatoria en Morelia Michoacán. Zaira Karina Saucedo Pérez, Jessica Marisol Piña Ortiz, UMSNH.

**Sala D. Historia y Patrimonio**

Coordinan: Dr. C. Lissette Jiménez Sánchez, Dr. C. Adalys G. Palomo Alemán. Jefe de sala: Armando Santana Montes de Oca

1. Intervención especial de la Dra. Adalis Palomo Alemán: “Enseñanza de la historia y educación patrimonial”
2. Historia e identidad local: fundamentos de un programa educativo por la matancericidad, Dr. C. Lissette Jiménez, UM
3. Contribuciones del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Cuba a la Didáctica de las Humanidades. Lic. Tahimy Ripoll Muñoz, Yuseli Pestana Llerena, UM
4. El discurso del desencanto político sobre las campañas presidenciales de México 2018 en jóvenes de Morelia, Michoacán: un estudio de caso en la preparatoria Instituto Vasco de Quiroga, Aniela Ochoa Contreras, Susana Ferreyra Medina, UMSNH
5. Enseñar historia rompiendo formalismos, Yamila Rodríguez Tamayo Marilis de Dios Noris, Yuneysi Peña Hernández Universidad de Guantánamo. Cuba

6. La interpretación: instrumento eficaz para la educación patrimonial en las comunidades, Ana Gloria Peñate y Guillermo Jiménez, UM
7. La superación: una mirada para dirigir la educación patrimonial en el preuniversitario, Taysé Osuna Torriente, DME, Cuba.

### **Sala B. Estudios de Lengua**

Coordinan: Dr. Ángela María García Caballero y Dr. C. Manuel Martín Oramas Díaz

Jefe de sala: Ricardo Gil Molina

1. Consideraciones epistemológicas sobre la relación lengua-cultura. El papel mediador del léxico. Luis Daniel Sánchez Ravelo, Grechel Calzadilla Vega. Geilys Z. Pérez Leyva, ULT.
2. La importancia de la lengua purépecha en el español contemporáneo, Mireya Guadalupe Muñoz Zintzun. Itzia Hernández Luján UMSNH, México.
3. Intensificadores en áreas rurales y urbanas. Alma Paola Rodríguez Espinosa, Mitzi Silva Mendoza, UMSNH. México.
4. El uso del cómic como literatura didáctica: un acercamiento a la adaptación gráfica de la Nueva Historia Mínima de México. Elsie Michelle, UMSNH, México.
5. La construcción de textos escritos con enfoque profesional. Dr. C. Eraidá Campos Maura, UCLV.
6. Estudio Comparado de Disponibilidad Léxica de estudiantes de tercer año de bachillerato de las ciudades de Matanzas, Cuba y Morelia, Michoacán a partir de los siguientes centros de interés: partes del cuerpo y salud. Tsiue Chávez Gallegos, UMSHN, México.
7. Lexicografía bilingüe de especialidade E-dicionário de 2ominio2s-kimbundu no 2ominio da saúde, Ana Pita Grós Martins da Silva, Angola.
8. La construcción de textos escritos en la formación del estudiante de Licenciatura en Derecho. Mayrelis Guerra Escobio; Katia Romero Cajigal, Ángela María García Caballero, UM.

### **Receso**

### **Presentación de exposición Universidad de Matanzas**

#### **12. m - 1. 30 pm Desarrollo de los talleres**

### **Sala B Educación artística: una mirada a la formación estética de la personalidad**

Coordinan: Dr. C. Ivis N. Piedra Navarro, Dr. C Cruz María Frómata Rodríguez, M Sc. Isela Urrea Dávila

Jefe de sala. Ania Rodríguez

Homenaje a María Victoria Oliver Luis

1. Taller de Educación Estética para la vida cotidiana. Dr. C Cruz María Frómata Rodríguez, UCPEJV
2. Música e interdisciplinariedad. Una propuesta para el tratamiento de los contenidos de Apreciación e Historia de la música. Bárbara Magali García Vázquez.UM
3. “Uso del léxico en el género rap en Latinoamérica” Alondra Negrete Quintero, Jorge Herrera Orozco, Letras, UMSNH, México.
4. La formación estética en los profesionales de la educación: un reto de la universidad actual, M Sc. Isela Urrea Dávila, Lourdes Urrea Dávila, Dra. C. Lissette Jiménez Sánchez, UM
5. Estudio del teatro matancero: una reflexión en el perfeccionamiento del programa de Asignatura de Historia y Apreciación del Arte Cubano. Jessica M. Hernández Fernández, Daylin Martell Sánchez, Wilfredo R. Mesa Ortega
6. La formación del sujeto estético en el profesional en Gestión Sociocultural para el Desarrollo. Mayara Sarabia Hernández, Lic. Analeydis Cabrera Hernández, UM

#### **12. m - 1. 30 pm Desarrollo de los talleres**

### **Sala C. Literatura: cuadro del mundo y comunicación imaginal**

Coordinan: M Sc. Lourdes I. Díaz Domínguez (UM), Dra. Cira Romero Rodríguez, ILL, Dra. María Priscilla Gac – Artigas (ANLE)

Jefe de sala: Lic. Ricardo Gil Molina

1. Intervención especial de Gustavo Gac Artigas, sobre su libro “Y todos éramos actores en un siglo de luz y sombra: La lucha entre el deseo de olvidar y el revivir para evitar el olvido”, con presentación de Dra. María Priscilla Gac Artigas.

2. Aproximación léxica a una novela sobre la frontera: Mica chueca de P.J. Sáinz, Dr. Rodrigo Pardo Fernández, Dr. Manuel Martín Oramas Díaz, UMSNH, México.
3. La lírica en La Edad de Oro: el humanismo desde el análisis literario. Lic. Ricardo Gil Molina, UM
4. Análisis comparativo del nodo identitario del indigenismo y la negritud en los cuentos "Una carta a Dios" de Gregorio López y Fuentes, y "En el fondo del caño hay un negrito" de José Luis González. Danayanti Paniagua Tovar, Ivanka Gutiérrez González, UMSNH, Mèx.
5. Contribución de la poesía a la educación de los estudiantes de la Universidad de Matanzas en la prevención de la violencia. M Sc Concepción Lucia Romero Pérez, UM.
6. El tratamiento del sujeto subalterno dentro del cuento "Los concertadores de bodas" de Chimamanda Ngozi Adichie. Diana Cinthia Franco Bernal, Monserrat Hatziri Guerrero González, Luz Del Carmen Elías Hernández, UMSNH, México
7. Convergencias entre José María Heredia y Heredia (1803-1839) y José Julián Martí y Pérez (1853-1895) M Sc. Lourdes Ileana Díaz Domínguez, Angela Baragaño Camejo, Lic. Ricardo Gil Molina, UM.

#### **Sala D. Estudios Socioculturales**

Coordinan: Dr. C. Edith A. González, Dr. C. Anaiky Yanelin Borges, Dr. C. Yaíma Águila.

Jefe de sala: Guillermo Jiménez

1. Visibilidad discursiva sobre la nueva masculinidad en el libro Ellos hablan de Lydia Cacho. María Concepción López Muñoz, Flor Valeria García Cisneros, UMSNH, México
2. El rezago una realidad en Chiapas. Russell Aguilar Brindis. Chiapas, México
3. La prevención de la violencia de género intrafamiliar en relación con el consumo alcohólico y la comisión de delitos desde las universidades, Dr. C. Yaima Águila Gutiérrez, Dr. C. Vicente E. Hernández, UM –UCMM
4. La feminidad en el siglo XXI. Cintia Pérez- Rincón Mosqueda, UMSNH. México
5. Los procesos de integración social en el patrimonio cultural universitario en La Universidad Central "Marta Abreu" De Las Villas. Cecilia Núñez Martínez, Anaiky Yanelin Borges Machín, Lilian Zurbano Cobas, UCLV
6. La formación ciudadana desde la participación comunitaria en la gestión patrimonial del centro histórico urbano de Matanzas, Samantha Blanco Martínez, UM.
7. Una concepción educativa para formar y desarrollar valores de la profesión en la Universidad. Dra. C. Chisseque Josefa Avelino Zeca. Facultad de Letras, Universidad Agostinho Neto, Angola.

#### **MIÉRCOLES 26 DE JUNIO**

**SALA B 9. 00. am – 9.50 am**

**Ponencia central:** "Una lectura de La Edad de Oro, a 130 años de su publicación". Dr. C. Elmys Escribano Hervis, UM  
Presentadora: Dr. Yuseli Pestana Llerena

**10.00 am -11.30 am Desarrollo de los talleres**

#### **Sala B. Las transformaciones en la escuela frente a la agenda 2030**

Coordinan: Dra. Ileana Domínguez García (UCPEJV), Dra. Inés Salcedo Estrada (UM) Dr. Araceli Huerta Chua, UVC,  
México

Jefe de sala: Nancy Marrero

1. El impacto del desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones y de la globalización económica en la enseñanza de las humanidades, Dra. María Priscilla Gac-Artigas, Puerto Rico- estados unidos, Dr. Gustavo Gac Artigas, NJ, Chile - EEUU
2. El desempeño profesional del psicopedagogo en la orientación educativa para la comunicación de los niños sordos de la primera infancia. M Sc. Rosamaría González Cuesta, Dr. C. Juan Reinaldo Hernández Hernández, Dr. C. Dulce María Martín González, Lic. Ángel Estévez Sánchez, UM.
3. La comprensión en la resolución de problemas para el desarrollo de habilidades matemáticas, Nelson Danielle Serafin Posadas, Dra. Elba María Méndez Casanova, UV, México.
4. Estrategia preventiva del consumo de sustancias psicoactivas en los adolescentes de séptimo y noveno grado de la institución ciudadela educativa del Magdalena Medio, municipio de Barrancabermeja, Yuri Camacho, Colombia.

5. La enseñanza de las unidades de medida de longitud a través del aprendizaje cooperativo y el software libre Geogebra. Prof. Ingrid Jennifer Rodríguez García, Mtra. Esperanza Aoyama Argumedo, Dra. Elba María Méndez Casanova, UV, México.
  6. Estrategia Didáctica para la comprensión lectora en un grupo multigrado de Educación Primaria, Prof. Gabriel Rojas Piña (Ponente) Dr. Araceli Huerta Chua, Dr. Ma. De los Ángeles Silva Mar, Dr. Jessica Badillo Guzmán, UV, México.
  7. La falta del lenguaje matemático en la enseñanza: un obstáculo para el aprendizaje. José Jaime Guadalupe Ramírez Padilla. Universidad pedagógica Nacional. Dra. María Mayley Chang Chiu, UNACH, México.
  8. El desarrollo de los valores de los estudiantes normalistas en el aula: desde la visión docente, María Mayley Chang Chiu, Gabriela Setsuko Nakamura Roman, Magaly Andaluz Arévalo, UNACH, México.
  9. El género: testimonio en el trabajo educativo para prevenir la violencia hacia la mujer e infantes. Ismary Lara Espina, Yalenis Velasco, Laura Fernández, UM, UCM, EPP.
  10. Los trayectos de lectura: una perspectiva para la educación literaria en preuniversitario, Lic. Maynard Fernández Cartaya, Katia Romero Cajigal, Dr. C. Bárbara Maricely Fierro Chong, UM.
  11. Estrategias docentes ante el desarrollo temperamental del niño en etapa preescolar. Carlos Rafael Hernández Cruz.
- PRESENTACIÓN DE LIBRO:** La profesionalización de los docentes en Chiapas. Dr. Mayley Chang. México.

#### **Sala C. El estudio las personalidades**

Coordinan: Dr. Yuseli Pestana Llerena, Dr. Elmys Escribano Hervis, Dr. Reinaldo Castro Cisneros.

Jefe de sala: Armando Santana

1. Los estudios histórico-educativos. Especificidades, teoría y práctica. Dr. C. Yuseli Pestana Llerena, Dr. C. Luis Ernesto Martínez González, Dr. C. Patricia Olga Rodríguez Lemane, Dr. C. Yamilé Quintero Cabrera, UM
2. Juana Rivero Casteleiro, su obra socio-educativa. Elianne Sarraff, UM
3. La formación humana centro del pensamiento pedagógico de Juan Marinello Vidaurreta, Niurka Palmarola Gómez, UM
4. Significación de la obra histórico-pedagógica de Fernando Portuondo del Prado para la educación cubana. Patricia Olga Rodríguez Lemane, Yuseli Pestana Llerena, Luis Ernesto Martínez González
5. Una relectura de Pooper sobre las Sociedades abiertas y cerradas en América Latina, Cristóbal Arteta Ripoll, UA, Colombia
6. Martí y el uso didáctico de las redes sociales en la formación humanista de profesionales, Reinaldo Castro Cisnero, UO
7. Un mártir de la independencia en el caribe colombiano en los inicios del siglo XIX. Ever González. UA. Colombia.
8. El pensamiento educativo de Fidel Castro Ruz acerca de la formación de los instructores de arte en Cuba. Cronología de una idea. Dr. C. Silvia Álvarez Ramos. Dr. C. María Magdalena López Rodríguez del Rey, Dr. C. Marilyn Beatríz Fabá Crespo UNICA – Ucf.
9. Manuel López Pérez: pensamiento tras ilustres Daphne Aimeé López Cervantes, UMSNH, México.
10. José Martí: un escritor para el porvenir de América, Raquel Bejar, UMSNH, México.
11. Marx en América Latina, Dr. C. Alfonso Alonso Franquiz, M Sc Mauricio López Mesa, UM.
12. La presencia de juegos y juguetes en la Edad de Oro. Apuntes para una reflexión. M Sc. Yasnier Hinojosa O'farrill, M Sc. Celia Zaldívar Odio. UM

#### **Sala D. Interculturalidad y didáctica de las Lenguas extranjeras**

Coordinan Dr. Jorge Luis Rodríguez Morell (UM), Dr. María Mayley Chang Chiu Dr. Oscar Chanona (UNACH)

Jefe de sala: Adiola Hervis

**CONFERENCIA MAGISTRAL: La formación por competencias: retos en la construcción y aplicación del currículo.** Dr. C. Oscar Gustavo Chanona Pérez, UNACH

1. La profesionalización de los docentes de inglés en Chiapas: conflictos, retos y perspectivas. Dra. María Mayley Chang Chiu, Lourdes Harumi Nakamura Roman, UNACH, México.
2. Sitio web para fomentar la motivación hacia el aprendizaje del inglés en los estudiantes de tercer grado, Lic. Víctor Manuel Alonso Surí, M. Sc. Deyse Matilde Fernández González. M.Sc. Idelse Eusebia Álvarez Céspedes, UCLV, Cuba.
3. Propuesta metodológica para el trabajo con las unidades fraseológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera. Milagros A. Catalá Llinás, Tamara M. Triana Rodríguez, Rebeca de Armas Marrero

4. Las colocaciones, su manifestación y las actividades didácticas para su desarrollo en la enseñanza de la traducción, M Sc. Julia Rosa Martínez García, UM.
5. Fundamentos para la sistematización del universo multi e intercultural en la licenciatura en educación. Lenguas Extranjeras. Idioma Inglés. Dr. C. Jorge L. Rodríguez Morell, M Sc. Leipzig Rodríguez Medina, UM
6. Modelación de la autorregulación metacognitiva intercultural del estudiante universitario durante el aprendizaje de lenguas extranjeras. Dr.C. Jorge Luis Rodríguez Morell, M Sc. Rebeca de Armas Marrero, Wendy Nieves Cabrera, Micaela De Sa Daniel
7. A Dinâmica Funcional de uma Língua: a Portuguesa". Romualdo Dias dos Santos, UJEDS, Angola
8. Hojas de traducción: un análisis lingüístico de Walt Whitman. Paola Guadalupe Campos Chávez, Andrés López Avila, UMSNH, México.

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO:** Representaciones sociales y praxis pedagógica del inglés. Enseñanza de la competencia sociocultural. Oscar G. Chanona, UNACH, México.

**Receso 11.30 am -11.50 am**

**Cursos 12.m – 1.30 pm**

**Sala C** Curso 1. El epistolario martiano: una perspectiva de lectura desde la innovación, M Sc. Lourdes I. Díaz Domínguez, Dr. C. Bárbara M. Fierro Chong, UM

**Sala B** Curso 2 La música prehispánica en el aula. Mtra. Graciela Mirna Marroquín, UNANL, Monterrey, México

**Sala D.** Curso 3. La lectura crítica y la educación de la visualidad. Dr. C. Ileana Domínguez y Dr. C. Fidel Cordoví Díaz, UCPEJV.

**VIERNES 28 DE JUNIO**

**9.00 am -11.00 am Desarrollo de los talleres**

**Sala B. Las diversas perspectivas del discurso**

Coordinan Dr. Ángela M. García Caballero y Dr. C Manuel Martín Oramas Díaz, Dra. María Luisa Trejo Sirvent  
Jefe de sala: Reinaldo Castro Cisneros

1. La Maestría en Didáctica de Lenguas y el estado de arte del campo disciplinario, Dra. María Luisa Trejo Sirvent, Dra. María Eugenia Culebro Mandujano, Dr. Gabriel LLaven Coutiño, Dr. Hugo César Pérez y Pérez, Dr. Anastacio Gerardo Chávez Gómez, UNACH
2. El Aprendizaje Cooperativo como estrategia para la promoción y desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Estrella Thay-lli Armenta Courtois, Dra. Araceli Huerta Chua, Mtra. Marcela Mastachi Pérez, Dra. Miriam Alejandre Espinosa, Bárbara Maricely Fierro Chong; UVC, UM
3. Una estrategia compleja para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en la clase de lengua de la secundaria básica Centro Educativo Morelia, basada en el eje léxico-comprensión-análisis-construcción desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, José Manuel Abarca Ortiz, CEM, Morelia, México
4. Modelos contextuales para la producción de la nota informativa en la prensa escrita de Michoacán, Édgar Ávila González, México
5. El texto: una noción problemática, Dr. Juan Carlos González Vidal, Dr. Iván Ávila González, UMSNH, México
6. La influencia del narco en el léxico de los jóvenes de bachillerato. Apuntes para un estudio comparado. Miguel Á. López, UMSNH.
7. Tareas de aprendizaje para la formación gramatical discursiva en variados espacios sociodiscursivos, Dr. C. Yeissett Pérez González Dr. C. Ángela María García Caballero, Dr. C. Jorge Luis Morell Rodríguez, UM
8. Modelo interdisciplinario para la comprensión de textos académicos de estudiantes universitarios en Uniminuto, sede Bello, Colombia. M g. Maira Alejandra Pulgarín Rodríguez. Uniminuto. Colombia
9. Discurso pedagógico y competencia comunicativa, Dr. Cs. Susana Cisneros Garbey, UO, Cuba
10. Bioantroposemiótica: el primer nivel de la semiosis, Dr. C. Arturo Morales Campos, UMSNH, México
11. Índices de riqueza léxica en prueba de aptitud de la carrera de Periodismo. M Sc. Noraida Perdomo Casanova, Dr. C. Ileana Domínguez García, Dr. C. Rosa E. Alfonso Ramos, UM, UCPEJV

12. Valoración léxico categorial en el narcocorrido de los sexenios de Felipe Calderón Hinojosa y Enrique Peña Nieto. Milka Yelena Alcalá Corona, UMSNH, México

**Sala C. La comunicación imaginal: Del lenguaje de las artes**

Coordinan: Dr. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval, Dra. Mara Lioba Juan-Carvajal, . M Sc. Yoselaine Llanos Mesa,  
Jefe de Sala. Roberto García.

1. La comunicación como herramienta de gestión de la actividad extensionista en la carrera Licenciatura en Gestión Sociocultural para el Desarrollo de la Universidad de Matanzas. M Sc. Miladys Moreno, M Sc. Yolaimi Morales Montes de Oca, UM.
2. Educación profesional dancística por una perspectiva inclusiva. Beatriz Julieta Galindo Zavala y Abril García Vásquez, Hidalgo, México
3. La preparación del licenciado en educación: instructor de arte en contenidos de la escuela primaria multigrado. Dr. C. Nismel Crespo O'Relly. Dr. C. Silvia Álvarez Ramos, Marilyn Beatriz Fabá Crespo. UNICA
4. La formación de profesores de arte en México. Dr. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval y Dra. Evangelina Cervantes Holguín, UACJ, México.
5. Experiencia del trabajo con la educación ambiental desde los talleres artísticos de música. M Sc. Yoselaine Llanos Mesa, UM.
6. El perfeccionamiento del proceso de creación danzaria de los talleristas del proyecto sociocultural “corcel de esperanza”. Marlen de las Mercedes Romero Pérez, Cultura.
7. Desarrollo de una conciencia ambiental en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación: Instructor de Arte, M Sc. Elen Dolores Álvarez Pardo. MSc. Oslaidys Abreu Alonso, Dr C. Silvia Álvarez Ramos, UNICA.
8. Hábitos de estudio: plataforma para la formación artística en alumnos de la ciudad de Zacatecas – México. Dra. Beatriz Mabel Pacheco Amigo, Dr. Jorge Luis Lozano Gutiérrez, Dra. Emma Perla Solis Recéndez, M. en C. Francisco Javier Rodríguez García, Universidad Autónoma de Zacatecas. México.
9. El cine: una estrategia para la comprensión musical en la enseñanza-aprendizaje permanente. Dra. María José Sánchez Usón, Dra. Mara Lioba Juan-Carvajal. Dra. María Vdovina, Universidad Autónoma de Zacatecas, México.
10. El canal de televisión de la Universidad Tecnológica del Chocó (UTCH), un medio para el desarrollo de la cultura histórica de los chochoanos. Dr. C. David Emilio Mosquera Valencia. Jefe de Sala. Roberto García. Colombia.
11. Actividad aeróbica como estrategia de reducción del sedentarismo en mujeres de la zona veredal la sonadora del municipio de El Carmen de viboral. Departamento de Antioquia, Julián Andrés Villada Soto, Colombia.
12. Orígenes del circo y su valor para la formación de artista circense en México y Cuba. Dr. C. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval, Dr. C. Ivis Nancy Piedra Navarro y Marisol Arizmendiz Caraveo, UACJ – UM.

**PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS:** Educación Musical, y Educación Circense, dos libros de la editorial UACJ, México.

Presentador: Dr. C. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval, México

**Sala D. Formación humanista en la educación superior**

Coordinan: M Sc. Juan C. Rivera, Dr. C. Juan Mondéjar Rodríguez, Dr. C. Alina Bestard

Jefe de sala: Ariadna Oquendo

1. Los retos de construir la Interculturalidad en la frontera sur de México: entre los discursos y prácticas migratorias y educativas. Mtro. Alberto Jorge Fong Ochoa, Facultad de Lenguas, Chiapas
2. La comunicación de los resultados investigativos; base de la cultura científica en el egresado de Cultura Física, Dr. Alina Bestard, UO, Cuba
3. La importancia de las Estrategias de Enseñanza para aumentar la motivación de los estudiantes, Mtra. Delia del Carmen Amezcua Barrientos, Mtra. Vanina Herrera Allard, Mtro. José Benito Morales Cruz, Dra. Mónica Miranda Megchún FLT, Unach, México
4. Cultura jurídica en la implementación de empresa de base tecnológica o spin-off en la Universidad de Matanzas. Ariadna Oquendo Perdomo, Dr. C. Oscar Piñera Hernández, Dr.C. Isnel Martínez Montenegro, UM
5. Las inteligencias múltiples y su aporte en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. Mgs María Elena Mendoza Vélez, PhD Yulexy Navarrete Pita, M.I. Byron Xavier Reinoso Mendoza, Mgs Letty Araceli Delgado Cedeño, PhD Nadya Judafeet Jalil Vélez, Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.

6. Tutorías o Evaluación de Hábitos de Estudio. Mtro Arnoldo Aguirre, UANL, México.
  7. Estrategias docentes aplicadas por catedráticos de nivel superior en una escuela privada. Mr. Esperanza Aoyama Argumedo, Dr. Alejandro Vera Pedroza, Dr. Marcela Sagahon Juárez, Universidad Veracruzana, México.
  8. Resolución de conflictos en la clase de educación física mediante el trabajo cooperativo: en el marco del proyecto fortalecimiento docente desde la alfabetización mediática informacional y la CTTEL, Dr. Jhon Alexander Palacios Cuesta, Colombia.
  9. La elocuencia de un pupitre vacío. Israel Antonio Gómez Molina, UNACH, México
  10. La educación inclusiva: perspectivas y realidades en la enseñanza universitaria del Ecuador, PhD Yulexy Navarrete Pita, Mgs María Elena Mendoza Vélez, Gema Ruth Hermida Cedeño, Sara Edilia Véliz Mera, María Elizabeth Alexandre Loor, Universidad Técnica de Manabí Ecuador
  11. Proyecto memoria histórica. Impacto social y económico desde la agropecuaria en la institución educativa ciudadela educativa del Magdalena, Barrancabermeja Colombia. Ps. Melvis Rodríguez Mendez, MVZ, Esp. Maria Yecenia Ortiz Segura, Lic. Keila Isabel Payares Sanchez, Colombia.
  12. Desarrollo de habilidades para la vida como herramienta de resolución de conflictos entre los miembros del club deportivo resiliencia, María Angélica Martínez González, Colombia.
  13. Propuesta pedagógica para la formación de maestros desde la educación para la paz en la facultad de educación de la Universidad Tecnológica del Choco. Quibdo-Choco-Colombia. PhD Lucy Marisol Rentería Mosquera. Colombia
  14. Los procesos de lectura en la educación superior: diagnóstico y perspectiva en la Universidad de Matanzas. M Sc Mayra Jiménez Alonso, Dr. C. Rosa Elvira Alfonso Ramos, Dr. C. Bárbara Maricely Fierro Chong, Ing. Greter Rodríguez Tejera. UM, Cuba
- PRESENTACIÓN DEL LIBRO:** Metodología de la didáctica crítica integradora. Israel Antonio Gómez Molina, Chiapas, México.

**Receso 11.00 am – 11.20 am**

**Sala B. 11. 30 -1.30**

**CURSO TALLER La Relación entre Juego Música y Creatividad. Gloria B. Caricatto y Liliana B. Zuko, Argentina**

**Sala B. 11. 30 -12.30 CARTELES**

Coordinan: M Sc. Raxiel Martínez Pedraza, M Sc. Daylis Ramírez Álvarez, Marlen de la C. Crespo Cárdenas  
Jefe de sala: Vivian Bello González

1. Medios didácticos como creatividad en el proceso de enseñanza- aprendizaje para la formación docente. Dainury Vázquez Coll, Raxiel Martínez Pedraza, Univ. de Cienfuegos y UCLV
2. Una mirada a las prácticas extensionistas en la Universidad de Matanzas. M Sc. Madelín Rodríguez Benítez. M Sc. Jesús O. López Martínez, M Sc. Mabel Domínguez Villalonga, UM.
3. La preparación de los cuadros una demanda de las organizaciones en Matanzas. M Sc. Vivian Bello González de la Peña, M Sc. Daylis Ramírez Álvarez, UM.
4. El desarrollo de la creatividad docente: experiencias desde la labor educativa en la escuela ecuatoriana actual, PhD Yulexy Navarrete Pita, M. Sc Jorge Luis Rodríguez Fiallos, Andrea Melissa Moreira Leones, Karla Elizabeth Acuña Cobeña, Betsy Elizabeth Sornoza Tuarez, Angélica María Reyes Párraga, Ecuador.
5. El desarrollo de habilidades docentes en los estudiantes de carreras pedagógicas desde el currículo universitario. PhD Yulexy Navarrete Pita , Mgs María Elena Mendoza Vélez , PhD Nadya Judafeet Jalil Vélez , Kenia Silvana Vélez Solórzano, Ramón Andrés Cedeño Zambrano, Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.
6. Estrategia para la preparación de los directivos. La relación universidad-empresa, M Sc. Daylis Ramírez Álvarez, M Sc. Inés M Salcedo Estrada, M Sc. Vivian Bello González, UM.
7. Gestión de proyectos: del currículo a la comunidad, apuntes para una metodología. M Sc. Marlen de la C. Crespo Cárdenas, M Sc. Nancy Beatriz Mendoza Santana, UM
8. La Comunicación verbal escrita de educandos de secundaria básica con sordera e implante coclear. Yuniel Acosta Estrada, Mailen Julia Pérez González. UDG.

9. Educação Patrimonial no âmbito da Arqueologia Preventiva: uma experiência com comunidades de Itatiaiuçu, Igarapé e Brumadinho, Minas Gerais, Brasil. Dr. Inês de Oliveira Noronha, Dr. C. Bárbara Fierro Chong, Paulo Eduardo de Oliveira Enéas, UM – Brasil.
10. Preparación del estudiante de licenciatura en educación preescolar en medios de enseñanza para la primera infancia. Dr. C. Yanelis Hilda Torres Ramos. UM.
11. La comunicación en las clases de Física con apoyo de recursos tecnológicos: una vía para la motivación de los estudiantes. Dr. Juan Mondéjar Rodríguez, Dr. C. Alexander Torres, UM.
12. La utilización de las tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos. Resultados de un estudio práctico, M Sc. Raxiel Martínez Pedraza, UCLV. Dr. Juan Jesús Torres Gordillo, US, Esp.

### **11.30 pm – 1. 30 pm Desarrollo de los talleres en las salas**

#### **Sala C. Historia y patrimonio**

Coordinan: Dr. C. Lissette Jiménez Sánchez, Dr. C. Aliesky Caballero González, Dra. Sofía Guadalupe Corral Soto

1. Patrimonio cultural de la Universidad de Matanzas, hacia una gestión integral. M Sc. Armando Santana Montes de Oca, UM
2. El patrimonio cultural parte indisoluble del medio ambiente. M Sc. Roberto García Gutiérrez, M Sc. Yoselayne Llanos Mesa. M Sc. María Julia Suárez Hernández, UM
3. La importancia de las fuentes orales, como medio de enseñanza y contenido, desde la didáctica de la historia, Dr. C. Aliesky Caballero González, Dr. C. José Ignacio Reyes González, Arturo Cobas Gutiérrez, ULT - U Gto, Cuba
4. Proyecto sociocultural “Soñando” Lizenia Zulueta Cuba. (PAs). Dr. C. Silvia Álvarez Ramos. (PT). Marina Claro Suárez. (PAs). Universidad de las Artes. UNICA.
5. El estudio del patrimonio cultural haitiano desde la cátedra honorífica de estudios “Los haitianos en Cuba”. Dr. C. Silvia Álvarez Ramos. Dr. C. María Magdalena López Rodríguez del Rey, DrC. Marilyn Beatriz Fabá Crespo. UNICA
6. Propuesta para la Apertura de un museo sobre la Cultura Escolar, Figuras Pedagógicas y Didáctica de las Humanidades y las Artes. Dra. Sofía Guadalupe Corral Soto y Dr. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval, UACJ, México.
7. La Educación para la Paz en las Instituciones Educativas del Chocó desde el Fortalecimiento docente desde la alfabetización mediática. Dr. Harold Romaña Mena, Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba. Quibdó – Chocó – Colombia Colombia
8. Realidad e imaginario mediático de las mujeres migrantes en el estado de Coahuila, Dra. Juana María Alanís, Dr. Pavel Roel Gutiérrez Sandoval, Metzly del Rocío Gómez García, UAC, UACJ, México.
9. La profesionalización de la historia local desde un currículo contextualizado en la formación del profesional de los servicios gastronómicos, M Sc. Yanko Hernández Cruz. IPI Carlos Marx.

#### **Sala D. Ciencia, tecnología e innovación en las ciencias humanísticas**

Coordinan: Dr. Bárbara Maricely Fierro Chong, Ing. Dariel de León, Dr. C. María Luisa Trejo Sirvent,

CONFERENCIA MAGISTRAL: La enseñanza aprendizaje de la lengua y la literatura: creencias sobre la innovación y creatividad. Dr. C. María Luisa Trejo Sirvent, UNACH, México

1. Gestión del conocimiento desde el desarrollo de las habilidades de pensamiento, Dr. Martin Alonso Orozco Rada, Colombia
2. Centro de estudios educativos de la Universidad de Matanzas. Experiencias, buenas prácticas y desafíos en la actualidad. Dr. C. Vilma Ramos Villena, UM
3. Popularizando las disciplinas humanísticas en Matanzas Lic. Elena Bon Torres, y Lic. Rachel Ruiz Soto, CITMA.

**Presentación de libros** “Orígenes y perspectivas de la antropología sociocultural. Un enfoque para la práctica educativa.”

PUBLICADO Autor: Dr. C. Roberto Alejandro Campos Campos. México

LIBROS de investigadoras de la Red de Lengua, literatura y educación, UNACH y UM

Presentación de las revistas

**Sala B. 1. 30 pm**



*“Y quiero las humanidades como el vehículo natural para todo lo autóctono...” Alfonso Reyes*

---

## **Acto de Clausura**