

# **MEMORIAS SOBRE JUVENTUDES EN LA FRONTERA NORTE**

**ARMANDO VILLARREAL DURÁN**

*Editor*

*Coordinadores*

**Cecilia Sarabia Ríos**

**Jorge Antonio Breceda Pérez**

*Autores*

**Erasto López López**

**Martha Aurelia Dena**

**Rosa Isabel Medina Parra**

**Adriana Abimelec Rodríguez Valdez**

**Cecilia Sarabia Ríos**

**García Espejel Adriana**

**Alejandra Lugo Rangel**

**Rosalba Robles Ortega**

**Citlalli Alicia Murillo Martínez**

**Servando Pineda Jaimes**

**Carlos Murillo Martínez**

**Jorge Antonio Breceda Pérez**

**tirant humanidades**

Valencia, 2020

Copyright © 2022

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética, o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación sin permiso escrito de los autores y del editor.

En caso de errores y actualizaciones, la Editorial Tirant Humanidades publicará la pertinente corrección en la página web [www.tirant.com](http://www.tirant.com).

© VVAA.

■ TIRANT HUMANIDADES

EDITA: TIRANT HUMANIDADES

C/ Artes Gráficas, 14 - 46010 - Valencia

TELF.: 96/361 00 48 - 50 / FAX: 96/369 41 31

Email: [libros@tirant.com](mailto:libros@tirant.com)

[www.tirant.com](http://www.tirant.com)

Librería virtual: [www.tirant.es](http://www.tirant.es)

ISBN: 978-84-18329-80-7

MAQUETA: Ediciones M2090

Si tiene alguna queja o sugerencia, avíselas un mail a: [reclamos@tirant.com](mailto:reclamos@tirant.com). En caso de no ser atendida su sugerencia, por favor, lea en [www.tirant.net/todos.php?pagina/politicas-de-cremos-nuestro-procedimiento-de-quejas](http://www.tirant.net/todos.php?pagina/politicas-de-cremos-nuestro-procedimiento-de-quejas).

Responsabilidad Social Corporativa: <http://www.tirant.net/todos/RSCTirant.pdf>

La Portada: El retrato que se ilumina "Al sur Prohibido" es realizado por el artista Jorge Alejandro Pérez Miróndez y la portada fue diseñada por el licenciado Jesús Gutiérrez Gutiérrez Arbelo.

## II. EL DERECHO A LA INTEGRACIÓN DE LA JUVENTUD MIGRANTE EN CIUDAD JUÁREZ; UNA MIRADA NORMATIVA

Jorge Antonio Breceda Pérez,

*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez,*

[breceda@uacj.mx](mailto:breceda@uacj.mx)

Erasto López López,

*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez,*

[erasto.lopez@uacj.mx](mailto:erasto.lopez@uacj.mx)

Martha Aurelia Dena,

*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez,*

[mdena@uacj.mx](mailto:mdena@uacj.mx)

### I. INTRODUCCIÓN

El presente capítulo se desarrolla enlazando tres grandes constructos: normatividad, juventud y extranjería, sin embargo, se podría entender como la posibilidad de contemplar una armonización legislativa en la que se promuevan los derechos de todos y todas, particularmente ir disminuyendo las distancias entre las diferencias entre los nacionales y la extranjería, especialmente, el migrante joven.

En este sentido, es dable mencionar que en el territorio mexicano se estimó que en el año 2018 se contaba con una población entre 15 y 29 años (rango en el que se establece la juventud para el presente capítulo<sup>6</sup>) la cantidad de más de treinta millones de personas (INEGI, 2019), es decir, cerca de un cuarto de la población total del país es parte de los estándares de la juventud.

---

\* Sin embargo, no se sugiere que la Ley del Instituto Mexicano de la Juventud señala que la edad quedará comprendida entre los 12 y 29 años.